

**KANTON SARAJEVO  
MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA  
JAVNA USTANOVA "KAMERNI TEATAR 55 SARAJEVO"**

## **PRAVILNIK O RADU**

**Sarajevo, maj 2023. godina**

Na osnovu člana 27. stav 1. alineja 6. i člana 37. stav 2. Zakona o ustanovama ("Službeni list R BiH", broj: 6/92, 8/93 i 13/94), člana 118. Zakona o radu ("Službene novine Federacije BiH", broj: 26/16, 89/18 i 44/22), člana 23. Uredbe o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoruna teritoriji Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 19/21 i 10/22), čl. 1. i 2. Odluke o Registru zaposlenih u javnom sektoru na području Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 9/19), člana 179. Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/23) i člana 37. stav (1) tačka g) Pravila Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo", (broj: 836/23 od 04.09.2008. godine, 10-UO/12 od 29.03.2012. godine, 39-UO/13 od 21.10.2013. godine, 127-UO/19 od 13.11.2019. godine i 91/23 od 18.01.2023. godine), a nakon obavljene konsultacije sa Sindikalnom organizacijom Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo", Upravni odbor Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo" na sjednici održanoj dana 01.06.2023. godine donio je:

## **P R A V I L N I K O R A D U**

### **I - OSNOVNE ODREDBE**

#### **Član 1. (Predmet)**

Pravilnikom o radu (u daljem tekstu: Pravilnik), uređuju se prava i obaveze radnika i Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo" (u daljem tekstu: Teatar) kao što su:

- a) zasnivanje radnog odnosa,
- b) zaključivanje ugovora o radu,
- c) sadržaj i vođenje Registra,
- d) stručno usavršavanje i osposobljavanje za rad,
- e) radno vrijeme, odmori i odsustva,
- f) posebni uvjeti zasnivanja radnog odnosa,
- g) odsustvovanje sa rada i odmori,
- h) plaće i naknade plaća,
- i) prestanak ugovora o radu,
- j) odgovornost za štetu i naknadu štete,
- k) zaštita prava radnika,
- l) uslovi za rad sindikata,
- m) pravo na štrajk i druga pitanja vezana za rad i radne odnose u Teatru.

**Član 2.**  
**(Organizacija rada)**

- (1) Organizacija rada i sistematizacija radnih mjesta uređena su Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo". Ovim Pravilnikom utvrđeni su i posebni uslovi za zasnivanje radnog odnosa.
- (2) Prava i obaveze po osnovu rada odnose se na sve radnike koji su u radnom odnosu u Teatru.
- (3) Radnik je lice koje u radnom odnosu obavlja određene poslove definisane u Pravilniku o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i po tom osnovu ostvaruje prava i obaveze po osnovu Zakona o radu, Zakona o pozorišnoj djelatnosti, Kolektivnog ugovora, ovog Pravilnika i drugih akata Teatra.
- (4) Radnici koji su zasnovali radni odnos zaključuju ugovor o radu sa Teatrom.
- (5) Radi ostvarivanja djelatnosti Teatra i repertoara, unutrašnjom organizacijom se utvrđuje da se rad u Teatru odvija u tri cjeline:
  - a) drama
  - b) administracija
  - c) tehnika.
- (6) Cjeline nemaju svojstva pravnih lica i nemaju ovlaštenja o pravnom prometu.

**Član 3.**  
**(Značenje pojmova)**

Pojedini nazivi koji se koriste u ovom Pravilniku imaju sljedeće značenje:

- a) "poslodavac" u smislu Pravilnika je Teatar koji upošljava radnika na osnovu ugovora o radu;
- b) "radnik" je punoljetno fizičko lice sa punom poslovnom sposobnosti, koje je sa Teatrom zaključilo ugovor o radu ili se nalazilo u radnom odnosu sa Teatrom na dan stupanja na snagu Pravilnika, kao i lice koje nakon stupanja na snagu Pravilnika zasnjuje radni odnos u Teatru;
- c) "radno mjesto" je pozicija utvrđena ovim Pravilnikom i Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na koje se postavlja radnik za vršenje poslova utvrđenih za to radno mjesto;
- d) "puno radno vrijeme" obuhvata rad od 40 sati sedmično;
- e) "nepuno radno vrijeme" obuhvata rad kraće od 40 sati sedmično;
- f) "staž" znači staž proveden na radu, tj. u radnom odnosu.

**Član 4.**  
**(Zasnivanje radnog odnosa)**

- (1) Stupanjem na rad radnika na osnovu zaključenog Ugovora o radu zasniva se radni odnos.
- (2) Radni odnos sa Teatrom, radnik zasniva zaključivanjem ugovora o radu na osnovu javnog oglasa, koji se objavljuje u jednim dnevnim novinama koje se distribuiraju na teritoriji

FBiH, na internet stranici Javne ustanove "Služba za zapošljavanje Kantona Sarajevo" i na web stranici Teatra.

- (3) Nakon zaključivanja ugovora o radu Teatar je radniku dužan uz pisani dokaz dostaviti fotokopije prijave na obavezno osiguranje penzijsko i invalidsko osiguranje, zdravstveno osiguranje i osiguranje za slučaj nezaposlenosti (u daljem tekstu: obavezno osiguranje) odmah na početku rada, kao i svake promjene osiguranja koje se tiču radnika.
- (4) Radnik lično obavlja poslove iz ugovora o radu i po tom osnovu ostvaruje prava, obaveze i odgovornosti u skladu sa Zakonom o radu u Federaciji Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Zakon), Kolektivnim ugovorom, Pravilima Teatra i ovim Pravilnikom
- (5) Ovim Pravilnikom ne mogu se utvrditi manja prava od prava utvrđenih Zakonom o radu i Kolektivnim ugovorom.

#### **Član 5.**

##### **(Osnovi i vrste diskriminacije)**

- (1) Zabranjena je diskriminacija radnika kao i lica koje traži zaposlenje s obzirom na rasu, boju kože, spol, bračno stanje, porodične obaveze, starost, invalidnost, trudnoću, jezik, vjeru, političko ili drugo mišljenje, nacionalnu pripadnost, socijalno porijeklo, imovno stanje, članstvo ili nečlanstvo u političkoj stranci, članstvo ili nečlanstvo u sindikatu te zdravstveni status ili neko drugo svojstvo.
- (2) Vrste diskriminacije utvrđene su u članu 8. stav (3) i (4) Zakona o radu ("Službene novine FBiH", broj: 26/16, 89/18 i 44/22) i članu 40. Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine KS", broj: 10/23).

#### **Član 6.**

##### **(Uznemiravanje i nasilje na radu)**

Zabranjeno je poslodavcu i drugim licima zaposlenim u Teatru uznemiravanje ili seksualno uznemiravanje, nasilje po osnovu spola, kao i sistematsko uznemiravanje na radu ili u vezi s radom (mobing) radnika, lica koja traže zaposlenje u Teatru, što je detaljno utvrđeno u članu 9. stav (2) do (5) Zakona o radu FBiH ("Službene novine FBiH", broj: 26/16 i 89/18 i 44/2 2) i članom 40. Kolektivnog ugovora.

#### **Član 7.**

##### **(Zabrana diskriminacije)**

- (1) Diskriminacija iz člana 5. Pravilnika zabranjena je u odnosu na:
  - a) uslove za zapošljavanje i izbor kandidata za obavljanje određenog posla,
  - b) uslove rada i sva prava iz radnog odnosa,
  - c) obrazovanje, osposobljavanje i usavršavanje,
  - d) napredovanje u poslu
  - e) otkazivanje ugovora o radu.
- (2) Izuzeci od zabrane diskriminacije te zaštita u slučajevima diskriminacije i dostojanstva radnika utvrđeni su članovima 11. i 12. Zakona o radu FBiH.

## **Član 8.**

### **(Obaveze poslodavca u zaštiti dostojanstva radnika)**

- (1) Poslodavac je dužan, uz saglasnost vijeća zaposlenika ili sindikalnog predsjednika-povjerenika, imenovati osobu ovlaštenu od poslodavca za primanje i rješavanje pritužbi vezanih za zaštitu dostojanstva (u daljnjem tekstu: ovlaštena osoba).
- (2) U svrhu stvaranja klime tolerancije, razumijevanja i uvažavanja dostojanstva osobe radnika, poslodavac će voditi posebnu brigu o informiranju zaposlenih o zaštiti dostojanstva te o edukaciji ovlaštenih osoba.

## **Član 9.**

### **(Postupak zaštite dostojanstva)**

- (1) Postupak zaštite dostojanstva radnika pokreće se podnošenjem pisane pritužbe poslodavcu ili ovlaštenoj osobi u roku od 15 dana od dana saznanja za diskriminaciju i mobing.
- (2) U slučaju neželjenog ponašanja iz člana 6. ovog Pravilnika, radnik se može obratiti poslodavcu ili ovlaštenoj osobi.
- (3) Poslodavac je dužan o svakoj pritužbi o povredi dostojanstva radnika obavijestiti ovlaštenu osobu.
- (4) Ovlaštena osoba je dužna primati i rješavati pritužbe koje su u vezi sa zaštitom dostojanstva radnika.
- (5) Izuzetno od stava 3. ovog člana, poslodavac će primati i rješavati pritužbe u vezi sa zaštitom dostojanstva radnika ako:
  - a) je ovlaštena osoba odsutna,
  - b) se radi o pritužbi same ovlaštene osobe,
  - c) radnik određen za rješavanje pritužbi, pritužbu ne riješi u propisanom roku, ili ako to ovlaštena osoba izričito zatraži od poslodavca.
- (6) Ovlaštena osoba je dužna, zavisno o prirodi i težini povrede, odmah, a najkasnije u roku od (15) petnaest dana od dostave pritužbe, istu ispitati, o čemu se sastavlja zapisnik kojeg potpisuju radnik i ovlaštena osoba. Ukoliko poslodavac ili ovlaštena osoba, u roku od 15 dana od dana podnošenja zahtjeva za zaštitu, ne udovolji tom zahtjevu, radnik može u daljnjem roku od 30 dana podnijeti tužbu nadležnom sudu.
- (7) U provođenju postupka, ovlaštena osoba mora poduzeti sve potrebne mjere primjerene pojedinom slučaju, radi sprečavanja nastavka uznemiravanja ili spolnog uznemiravanja ako utvrdi da ono postoji.

## **Član 10.**

### **(Mjere u postupku zaštite dostojanstva)**

- (1) Ako ovlaštena osoba utvrdi da postoji neželjeno ponašanje iz člana 6. ovog Pravilnika, poslodavcu, ovisno o svakom pojedinom slučaju, predlaže poduzimanje mjera kao što su:
  - a) zatražiti pismenu izjavu lica koje je osumnjičeno za uznemiravanje na okolnosti slučaja,
  - b) usmeno upozorenje radniku za kojeg je utvrđeno daje izvršio uznemiravanje,
  - c) pisano upozorenje radniku za kojeg je utvrđeno da je izvršio uznemiravanje,

- d) promjene u organizaciji rada kako bi se izbjegla zajednička fizička prisutnost radnika koji je uznemiravan i radnika za kojeg je utvrđeno da je izvršio uznemiravanje,
  - e) mjere u skladu sa podzakonskim aktima i Pravilnikom o radu ustanove.
- (2) Ako poslodavac ne provede predložene mjere za sprečavanje uznemiravanja ili spolnog uznemiravanja ili ako su mjere koje je preduzeo očito neprimjerene, radnik ima pravo prekinuti rad dok mu se ne osigura zaštita, pod uvjetom da je u daljnjem roku od (30) trideset dana zatražio zaštitu pred nadležnim sudom

### **Član 11.**

#### **(Osiguranje od posljedica nesretnog slučaja)**

- (1) Poslodavac je obavezan da sve radnike osigura kod osiguravajuće ustanove od posljedica
- (2) povrede na radu, pri odlasku na posao i s posla, za slučaj smrti usljed nesreće na radu, invalidnosti, kao i uključenje rizika od prirodne smrti za vrijeme trajanja radnog odnosa, kao i u slobodnom vremenu tokom 24 sata i sl.
- (3) Visina osiguranja po ovoj osnovi određuje se prema polici osiguranja od posljedica nesretnog slučaja odnosno polici osiguranja od prirodne smrti.
- (4) Ugovor o osiguranju sa odgovarajućom osiguravajućom kućom zaključuje ministar na osnovu javnog poziva za sve radnike u ustanovama kulture u skladu sa Kolektivnim ugovorom.
- (5) Ako Ministar ne zaključi ugovor o osiguranju, tu obavezu ima direktor Teatra.

### **Član 12.**

#### **(Sloboda udruživanja)**

- (1) Radnici imaju pravo, po svom slobodnom izboru, organizirati sindikat Teatra, te se u njega učlaniti u skladu sa statutom ili pravilima tog sindikata.
- (2) Teatar je dužan osigurati odgovarajuće uslove za djelovanje sindikata u skladu sa kolektivnim ugovorom.

### **Član 13.**

#### **(Primjena najpovoljnijeg prava)**

- (1) Ovim Pravilnikom ne mogu se utvrditi manja prav radnika od onih koja su utvrđena Zakonom, važećim Kolektivnim ugovorom ili podzakonskim aktima.
- (2) Ako je neko pravo iz radnog odnosa različito uređeno ovim Pravilnikom, Zakonom, Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili Ugovorom o radu, primjenjuje se za radnika najpovoljnije pravo, osim ako to Zakonom o radu nije izričito zabranjeno

## **II - ZAKLJUČIVANJE UGOVORA O RADU**

### **Član 14.**

#### **(Uslovi za zaključivanje ugovora o radu)**

- (1) Ugovor o radu može zaključiti lice koje ispunjava opće i posebne uslove utvrđene Zakonom, Pravilima Teatra i Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.
- (2) Lice koje aplicira na oglas za zasnivanje radnog odnosa u Teatru mora ispunjavati opće uslove utvrđene zakonom i to:
  - a) punoljetnost,
  - b) opća zdravstvena sposobnost i
  - c) državljanstvo odnosno strani državljanin u skladu sa Zakonom upošljavanju stranaca FBiH.
- (3) Posebni uslovi za svako pojedino radno mjesto predviđeni su Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.
- (4) Poseban uslov za zasnivanje radnog odnosa za radnike cjeline Drama jeste uspješno položena audicija.
- (5) Za postupak provođenja prijema u radni odnos na upražnjena radna mjesta u cjelini drame poslodavac imenuje Audicionu komisiju.
- (6) Članovi Audicione komisije moraju imati najmanje isti stepen stručne spreme i kvalifikacije kao i kandidat.
- (7) Audicionu komisiju čine tri člana, dva člana iz cjeline Drame i jedan član sindikata Teatra.
- (8) Audiciona komisija je obavezna donijeti Poslovnik o radu kojim se definiše način provođenja audicije, te kriteriji bodovanja kandidata.
- (9) Audiciona komisija na osnovu utvrđenih bodova na audiciji sačinjava Listu uspješnih kandidata.
- (10) Poslodavac prima u radni odnos onog kandidata, koji se nalazi na prvom mjestu Liste uspješnih kandidata.
- (11) Ukoliko više kandidata zadovoljava sve kriterije, Audiciona komisija predlaže za prijem u radni odnos samo onoliko kandidata koliko je traženo oglasom.
- (12) Svaki prijedlog audicione komisije i konačna odluka Poslodavca o zasnivanju radnog odnosa sa kandidatom mora da bude donesena u pismenoj formi.

### **Član 15.**

#### **(Potrebe za zasnivanjem radnog odnosa)**

- (1) Slobodna i upražnjena radna mjesta u Teatru se popunjavaju na temelju prethodne saglasnosti Vlade Kantona Sarajevo (za prijem u radni odnos na neodređeno vrijeme), odnosno Ministarstva kulture i sporta Kanton Sarajevo (za prijem u radni odnos na određeno vrijeme).
- (2) Kada se u Teatru ukaže potreba za zasnivanjem radnog odnosa sa novim radnikom, a u skladu sa Programom rada za tekuću godinu, Upravni odbor ustanove donosi odluku o raspisivanju oglasa, a Direktor zaključuje ugovor o radu sa radnikom u skladu sa

Pravilnikom o radu odnosno Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.

- (3) Zasnivanje radnog odnosa sa radnikom vrši se u skladu sa posebnim uslovima za određeno radno mjesto utvrđeno u skladu sa organizacijom i sistematizacijom radnih mjesta u Teatru.

#### **Član 16.**

##### **(Prijem u radni odnos)**

- (1) Prijem u radni odnos na određeno i neodređeno vrijeme u Teatru vrši se na osnovu obaveznog javnog oglašavanja za prijem u radni odnos.
- (2) Poslodavac je dužan provesti postupak javnog oglašavanja za prijem u radni odnos i u slučajevima kada dolazi do isteka ugovora o radu na određeno vrijeme, ako u Teatru još uvijek postoji potreba za zapošljavanje na to radno mjesto.
- (3) U slučaju isteka ugovora na određeno vrijeme nakon provođenja javnog oglasa, ako u Teatru još uvijek postoji potreba za zapošljavanje na to radno mjesto, ugovor se može produžiti bez provođenja ponovnog javnog oglasa, s tim da ukupno trajanje ugovora koji je istekao i produženog ugovora ne može biti duže od šest mjeseci.

#### **Član 17.**

##### **(Prijema pripravnika)**

Postupak prijema u radni odnos na određeno vrijeme, podrazumijeva provođenje procedure obaveznog javnog oglašavanja i u slučajevima prijema pripravnika.

#### **Član 18.**

##### **(Izuzeci)**

- (1) Izuzetno od odredbe člana 16. Pravilnika prijem u radni odnos vrši se bez provedene procedure obaveznog javnog oglašavanja za prijem u radni odnos u slučaju:
  - a) otkaza sa ponudom izmijenjenog ugovora o radu, u skladu sa Zakonom o radu ("Službene novine FBiH", broj: 26/16, 89/18 i 44/22) i ovim Pravilnikom, osim izmjene u pogledu trajanja ugovora o radu;
  - b) prijema u radni odnos na određeno vrijeme po programima zapošljavanjima javnih službi i zavoda za zapošljavanje, koji se provode u skladu sa Zakonom o posredovanju u zapošljavanju i socijalnoj sigurnosti nezaposlenih osoba ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 4/04, 29/09 i 18/13) i Zakonom o posredovanju u zapošljavanju i socijalnoj sigurnosti nezaposlenih osoba ("Službene novine Federacije BiH", broj: 41/01, 22/05 i 9/08);
  - c) neophodnog hitnog radnog angažovanja radnika zbog iznenadnog povećanja obima posla, sprječavanja nastanka veće štete, kvara na postrojenjima, a najduže do 3 mjeseca, u kojem periodu se mora okončati postupak prijema u radni odnos u skladu sa Uredbom, ako kod poslodavca ne dođe do prestanka razloga za neophodno hitno angažovanje radnika;
  - d) neophodnog hitnog radnog angažovanja radnika zbog elementarne nepogode, epidemije, trovanja, i sl., a najduže do 12 mjeseci.



- (2) Prijem u radni odnos bez obaveznog raspisivanja javnog oglasavanja za prijem u radni odnos može se vršiti na određeno vrijeme ako se radi o poslovima koji ne trpe odlaganje, a najduže do šest mjeseci, u kojem periodu se mora okončati procedura prijema u radni odnos u skladu sa odredbama ove uredbe, u sljedećim slučajevima:
- a) prestanak radnog odnosa zbog smrti radnika;
  - b) prestanak radnog odnosa bez otkaznog roka;
  - c) porodijskog odsustva ili odsutnosti radnika zbog bolovanja.
- (3) U smislu stava (2) ovog člana, bez obaveznog javnog oglašavanja za prijem u radni odnos, jedno lice se može zaposliti kod istog poslodavca samo jednom po istom osnovu i za isto radno mjesto.
- (4) Radnik može bez provedenog postupka javnog oglašavanja zasnovati radni odnos kod drugog poslodavca čiji je osnivač Kanton Sarajevo ili u kojem Kanton Sarajevo učestvuje sa više od 50% ukupnog kapitala pod sljedećim uvjetima:
- a) da postoji pisana saglasnost poslodavca kod kojeg radnik zasniva radni odnos;
  - b) da postoji pisana saglasnost radnika;
  - c) da postoji pisana saglasnost ministra u čijem resoru se nalaze oba poslodavca.
- (5) Radni odnos se može zasnovati u skladu sa stavom (4) ovog člana, samo na radno mjesto koje podrazumijeva iste minimalne uvjete u pogledu stručne spreme i radnog iskustva, bez izmjene u pogledu trajanja ugovora o radu.
- (6) Radni odnos iz stava (4) ovog člana prestaje i zasniva na način propisan Zakonom.
- (7) U slučajevima kada je od strane nadležnog suda donesena pravosnažna sudska presuda, zaključena sudska ili vansudska nagodba, neće se provoditi postupak obaveznog javnog oglašavanja za prijem u radni odnos.

### **Član 19.**

#### **(Objava javnog oglasa)**

- (1) Za zaključenje ugovora o radu za radnike obavezno se raspisuje javni oglas.
- (2) Javni oglas Poslodavac objavljuje u jednim dnevnim novinama koje se distribuiraju na teritoriji Federacije Bosne i Hercegovine, na web stranici Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo, web stranici "Služba za zapošljavanje Kantona Sarajevo", na web stranici ustanove i na oglasnoj ploči ustanove.
- (3) Na internet stranicama se objavljuje puni tekst javnog oglasa, a izuzetno od stava (2) ovog člana u dnevnim novinama se može objaviti samo obavijest o javnom oglasu.
- (4) Oglas ostaje objavljen u čitavom periodu roka prijave.
- (5) Rok za prijave je najmanje deset (10) dana, od dana objave u dnevnim novinama.

### **Član 20.**

#### **(Sadržaj javnog oglasa)**

- (1) Javni oglas sadrži najmanje sljedeće podatke:
  - a) naziv, sjedište i internet adresu Teatra;
  - b) naziv radnog mjesta i opis poslova, te potrebne uslove iz Pravilnika kojim se reguliše sistematizacija radnih mjesta;

- c) prednost u zapošljavanju po posebnim propisima;
  - d) naznaku da li se radi o zapošljavanju na neodređeno i određeno vrijeme, te trajanje radnog odnosa na određeno vrijeme;
  - e) naznaku o trajanju probnog rada, ako je propisan;
  - f) mjesto obavljanja rada i radno vrijeme;
  - g) iznos osnovne plaće;
  - h) rok u kome se podnose prijave;
  - i) telefon kontakt osobe zadužene za davanje dodatnih obavještenja;
  - j) adresu na koju se prijave podnose;
  - k) dokumentaciju koja se podnosi uz prijavu;
  - l) način predaje dokumentacije.
- (2) Javni oglas mora da sadrži i obavještenje da kandidat može kod poslodavca preuzeti pitanja za pismeni ispit i listu propisa i literature iz oblasti iz koje će se polagati usmeni, pismeni i praktični ispit odnosno audicija, a koji moraju biti prilagođeni radnom mjestu koje se oglašava.
- (3) Pitanja za pismeni ispit moraju biti ponuđena na način da imaju više odgovora od kojih je samo jedan tačan.
- (4) Pitanja, listu propisa i literature iz oblasti iz koje će se polagati usmeni, pismeni i praktični ispit odnosno audicija, poslodavac utvrđuje i objavljuje na svojoj web stranici prije raspisivanja javnog oglasa.

## **Član 21.**

### **(Komisija za postupak prijema u radni odnos)**

- (1) Za provođenje postupka prijema u radni odnos na upražnjena radna mjesta, poslodavac imenuje Komisiju za provođenje postupka prijema u radni odnos (u daljem tekstu: Komisija) iz reda svojih radnika.
- (2) Komisija broji najmanje tri člana i ima neparan broj članova.
- (3) Članovi Komisije moraju imati najmanje isti stepen stručne spreme kao i kandidat za čiji je prijem u radni odnos objavljen javni oglas. Ukoliko poslodavac nema dovoljan broj zaposlenika koji imaju isti stepen stručne spreme kao i kandidat za čiji je prijem u radni odnos objavljen javni oglas, kao članovi Komisije mogu se angažovati i zaposlenici drugih poslodavaca.
- (4) Administrativno-tehničke poslove za Komisiju obavlja sekretar zaposlen kod poslodavca koji provodi postupak prijema u radni odnos.
- (5) U slučaju kada je javni oglas objavljen radi popunjavanja više radnih mjesta, poslodavac može imenovati jednu ili više komisija u zavisnosti od srodnosti zanimanja.
- (6) Članovi Komisije u svom radu moraju biti nezavisni i nepristrasni, te se pridržavati načela javnosti i zakonitosti.

(7) Članovi Komisije i sekretar, na konstituirajućoj sjednici Komisije, potpisuju izjavu o nepristrasnosti, povjerljivosti i nepostojanju sukoba interesa, kojom potvrđuju da su upoznati sa obavezom da tokom cijelog postupka rada u Komisiji su dužni prijaviti sukob interesa i tražiti izuzeće iz rada Komisije, iz razloga propisanih u članu 19. Pravilnika.

(8) Komisija je obavezna donijeti poslovnik o radu i dostaviti odgovornom licu kod poslodavca odmah, a najkasnije u roku od tri dana od dana donošenja, a poslodavac je dužan poslovnik objaviti na svojoj web stranici dan nakon objavljivanja javnog oglasa iz člana 15. i isti se ne može mijenjati u toku trajanja postupka prijema u radni odnos.

(9) Poslovnik iz stava (8) ovog člana poslodavac je obavezan učiniti dostupnim na svojoj web stranici, od dana objavljivanja na web stranici do donošenja odluke o prijemu u radni odnos.

(10) Poslovnikom iz stava (8) ovog člana definišu način provođenja pismenog, usmenog, praktičnog ispita odnosno audicije, te kriteriji bodovanja kandidata. Pismeni ispit se može vrednovati sa najmanje 60%, a najviše 70% od ukupnog broja bodova.

#### **Član 22.**

##### **(Prijava na javni oglas)**

Prijava na javni oglas se podnosi Komisiji putem Teatra koji je raspisao javni oglas, u zatvorenoj koverti sa naznakom "NE OTVARAJ – PRIJAVA NA OGLAS".

#### **Član 23.**

##### **(Izuzeće članova Komisije)**

(1) Član Komisije koji je srodnik nekog od prijavljenih kandidata u pravoj ili pobočnoj liniji do četvrtog stepena i u tazbinskoj liniji do drugog stepena, bračni ili vanbračni partner, usvojlac ili usvojenik, će odmah ili najkasnije dva dana od dana saznanja za razloge izuzeća zatražiti izuzeće od rada u Komisiji.

(2) Po zahtjevu za izuzeće iz stava (1) ovog člana poslodavac donosi odluku o izuzeću najkasnije u roku od tri dana od dana podnošenja zahtjeva, a protiv ove odluke žalba nije dopuštena.

#### **Član 24.**

##### **(Postupanje Komisije po pristiglim prijavama)**

(1) Po isteku roka za podnošenje prijave na javni oglas, Komisija pregleda sve pristigle prijave i dostavljene dokaze, utvrđuje njihovu ispravnost i sastavlja spisak kandidata među kojima se provodi izborni postupak.

(2) Spisak kandidata iz stava (1) ovog člana potpisuju svi članovi Komisije.

(3) Komisija pismenim putem obavještava kandidate čija dokumentacija nije ispravna, da nisu na spisku kandidata među kojima se provodi izborni postupak, sa navođenjem razloga zašto pristigla prijava nije ispravna, uz mogućnost uvida u dostavljenu dokumentaciju, u roku od tri dana od dana prijema obavjesti.

## **Član 25.**

### **(Provođenje ispita)**

- (1) Postupak izbora kandidata za prijem u radni odnos se provodi u zavisnosti od stepena stručne sprema koja je kao uslov propisana za radno mjesto za koje se provodi procedura prijema.
- (2) Postupak izbora kandidata za radna mjesta za koja je kao uslov propisano osnovno obrazovanje zasniva se na razmatranju dostavljene dokumentacije i održanom usmenom ispitu sa svakim od kandidata.
- (3) Postupak izbora kandidata za radna mjesta za koja je kao uslov propisano srednje, više i visoko obrazovanje, kao i određena naučna zvanja, zasniva se na razmatranju dostavljene dokumentacije, te održanom pismenom i usmenom ispitu sa svakim od kandidata.
- (4) Izuzetno od stava 3. ovog člana umjesto pismenog i usmenog ispita, u oglasnoj proceduri za radna mjesta koja su u skladu sa propisom koji uređuje pozorišnu djelatnost propisana kao umjetnička zanimanja, provodiće se samo audicija.
- (5) Komisija na osnovu utvrđenih bodova na pismenom i usmenom ispitu, odnosno za umjetnička zanimanja na audiciji, i utvrđene prednosti po osnovu posebnih propisa, sačinjava Listu uspješnih kandidata.
- (6) Komisija je dužna, Listu uspješnih kandidata sa bodovima zajedno sa potpisanim zapisnicima o radu Komisije, dostaviti poslodavcu u roku od tri radna dana nakon obavljenog usmenog ili praktičnog ispita odnosno audicije.

## **Član 26.**

### **(Supervizor i nadležnost supervizora)**

- (1) Poslodavac je dužan, u roku ne kraćem od pet dana prije objavljivanja javnog oglasa, obratiti se Uredu sa zahtjevom za imenovanje supervizora i zamjenika supervizora (u daljem tekstu: supervizor) za nadzor nad provođenjem postupka prijema u radni odnos.
- (2) U slučaju spriječenosti supervizora da obavlja poslove utvrđene ovom uredbom mijenja ga zamjenik supervizora.
- (3) Uz zahtjev za imenovanje supervizora, poslodavac je dužan priložiti naziv radnog mjesta, opis poslova, potrebne uslove za radno mjesto za koje se provodi postupak prijem u radni odnos, propisane pravilnikom kojim se reguliše unutrašnja sistematizacija radnih mjesta, broj izvršilaca koji se primaju u radni odnos, sa naznakom da li se radi o zapošljavanju na neodređeno ili određeno vrijeme.
- (4) Supervizor je dužan potpisati obrazac izjave koji će definisati Vlada Kantona Sarajevo.
- (5) Ured će obavijestiti poslodavca o imenovanju supervizora za nadzor nad provođenjem postupka javnog oglasavanja za prijem u radni odnos u roku, ne dužem od pet dana, od dana prijema zahtjeva iz stava (1) ovog člana.
- (6) Supervizor je fizičko lice, imenovano od strane Ureda, sa Liste supervizora koje sačinjava i vodi Ured, a na koju saglasnost daje Vlada Kantona Sarajevo.

- (7) Listu supervizora iz stava (6) ovog člana Ured sačinjava iz reda zaposlenih u organima državne službe i organima i institucijama, na prijedlog rukovodioca istih, te lica iz akademske zajednice i nevladinog sektora. Supervizor ne može biti lice zaposleno u Uredu.
- (8) Supervizor u konkretnom slučaju ne može biti lice zaposleno kod poslodavca koji provodi postupak javnog oglašavanja za prijem u radni odnos.
- (9) Supervizor mora imati najmanje isti stepen stručne spreme koja se zahtjeva kao potrebni uslov za radno mjesto za koje je raspisan javni konkurs ili oglas.
- (10) U slučaju da se jednim javnim konkursom ili oglasom popunjava više radnih mjesta različitog stepena stručne spreme, supervizor moraju imati najvišu stručnu spremu koja se traži javnim konkursom ili oglasom.
- (11) Ukoliko poslodavac imenuje dvije ili više komisija, za svaku komisiju će se imenovati supervizor.
- (12) Naknada za rad supervizora uredit će se posebnim aktom Vlade Kantona Sarajevo.
- (13) Supervizor je nadležan i dužan:
- a) da prati pravilnu primjenu odredbi ove uredbe prilikom provođenje postupka javnog oglašavanja za prijem u radni odnos;
  - b) da nadzire rad Komisije, na način da prati rad Komisije od njenog imenovanja;
  - c) da bude prisutan prilikom otvaranja pristiglih prijava na javni konkurs ili oglas;
  - d) da vrši nadzor nad otvaranjem, pregledanjem i ocjenom pristiglih prijava na javni konkurs ili oglas;
  - e) da nadzire postupak izbora kandidata provođenjem ispita, i to pismenog, usmenog ili praktičnog dijela ispita;
  - f) te da obavlja druge poslove propisane Uredbom.
- (14) U slučaju da supervizor uoči nepravilnosti prilikom provođenja postupka prijema u radni odnos, poduzima sljedeće mjere:
- a) usmeno obavještava članove Komisije o uočenim nepravilnostima i zahtjeva njihovo otklanjanje prije nastavka provođenja postupka prijema u radni odnos, što se zapisnički evidentira;
  - b) pismeno obavještava poslodavca o uočenim nepravilnostima u slučaju da članovi Komisije odbiju otkloniti nepravilnosti i nastave provođenje postupka prijema u radni odnos, sa detaljnim opisom povrede postupka prijema u radni odnos, kako bi poslodavac razmotrio obavijest i utvrdio da li uočene nepravilnosti predstavljaju osnov za poništenje postupka prijema u radni odnos;
  - c) pismeno obavještava Ured o uočenim nepravilnostima u slučaju da poslodavac u roku od 5 dana od dana dostavljanja obavještenja o uočenim nepravilnostima, iste ne otkloni ili ne poništi postupak prijema u radni odnos.
  - d) Ured o uočenim nepravilnostima supervizora obavještava Kantonalnu upravu za inspeksijske poslove, Inspektorat rada, zaštite na radu i socijalne zaštite, u roku od 5 dana od dana prijema obavještenja iz tačke c) ovog stava.

## **Član 27.**

### **(Odluka o prijemu u radni odnos)**

(1) Poslodavac prima u radni odnos onog kandidata, koji se nalazi na prvom mjestu Liste uspješnih kandidata, a ako on ne prihvati zaposlenje, Poslodavac prima u radni odnos sljedećeg kandidata sa Liste uspješnih kandidata.

(2) Poslodavac je dužan odluku o prijemu u radni odnos donijeti u roku od tri radna dana od dana prijema Liste uspješnih kandidata.

## **Član 28.**

### **(Poništenje javnog oglasa)**

(1) Nakon objave javnog oglasa za prijem u radni odnos, poslodavac izuzetno može poništiti javni oglas samo u sljedećim slučajevima:

- a) ako dođe do promjene odgovornog lica u poslodavcu koji je raspisao javni oglas, u roku od 30 dana od dana promjene;
- b) u slučaju statusne promjene poslodavca (spajanje, pripajanje, podjele, promjene oblika, u slučaju promjene vlasništva nad kapitalom poslodavca i dr.), u roku od 30 dana od dana promjene;
- c) ako dođe do izmjene sistematizacije radnih mjesta za koje je raspisan javni oglas, u roku od 15 dana od dana stupanja na snagu izmjene;
- d) ako poslodavac ocijeni da su nepravilnosti uočene od strane supervizora takve da predstavljaju opravdan razlog za poništenje javnog oglasa, i to u roku od 5 dana od dana prijema obavijesti supervizora;
- e) na osnovu odluke ili drugog akta Vlade Kantona Sarajevo donijetog na inicijativu Ureda za poništenje postupka prijema u radni odnos i javnog oglasa, a koju je Ured sačinio na osnovu akta Kantonalne uprave za inspeksijske poslove, Inspektorata rada, zaštite na radu i socijalne zaštite kojim su utvrđene povrede odredbi Uredbe.

(2) Poslodavac je obavezan akt o poništenju javnog oglasa, u roku od tri dana od dana donošenja istog, objaviti na svojoj web stranici i na web stranici Službe za zapošljavanje, i isti će ostati objavljen najkraće 15 dana.

(3) Kantonalna uprava za inspeksijske poslove, Inspektorat rada, zaštite na radu i socijalne zaštite može od dana kada poslodavac objavi javni oglas u dnevnim novinama, do donošenja odluke o prijemu u radni odnos, u slučaju da utvrdi nepravilnosti koje se ne mogu na drugi način otkloniti, poništiti javni oglas.

## **Član 29.**

### **(Obavještenje kandidatima i pravo prigovora)**

(1) Poslodavac pismeno obavještava kandidate sa Liste uspješnih kandidata o odluci o prijemu u radni odnos, te kandidate iz člana 20. stav (3) Pravilnika, u roku od pet dana od dana donošenja odluke i uz obavijest dostavlja Listu uspješnih kandidata sa bodovima.

(2) Na obavijest poslodavca uz koju se dostavlja Lista uspješnih kandidata, zainteresovani kandidat iz stava (1) ovog člana, ima pravo prigovora Upravnom odboru, u roku od osam dana od dana dostavljanja obavijesti.

(3) Upravni odbor rješava po prigovoru u roku od 15 dana.

(4) Odluka Upravnog odbora je konačna i protiv iste nezadovoljni kandidat ima pravo podnošenja tužbe nadležnom sudu u roku od 30 dana od dana dostavljanja Odluke.

### **Član 30.**

#### **(Prednost pri zapošljavanju)**

(1) Prilikom zapošljavanja potrebno je dati prednost kandidatima koji po posebnom Zakonu imaju prioritet u zapošljavanju, pod jednakim uslovima.

(2) Prioritet u zapošljavanju kandidati dokazuju odgovarajućim dokumentima (potvrda, uvjerenje i sl.) koje prilažu prilikom prijave na javni oglas, pozivajući se na poseban zakon po kojem imaju prednost.

(3) Poslodavac je obavezan u javnom oglasu, u skladu sa propisom kojim se uređuje prednost u zapošljavanju branilaca i članova njihovih porodica u institucijama u Kantonu Sarajevo, Gradu Sarajevu i općinama na području Kantona Sarajevo, navesti dokumente koje je potrebno priložiti, kao dokaz o navedenoj prednosti.

### **Član 31.**

#### **(Kaznene odredbe)**

Novčanom kaznom od 1.000,00 do 3.000,00 KM kaznit će se odgovorno lice poslodavca koji provodi postupak prijema u radni odnos u slučajevima navedenim u članu 21.

Uredbe o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru na teritoriju Kantona Sarajevo.

### **Član 32.**

#### **(Probni rad)**

(1) Poslodavac može ugovoriti probni rad u trajanju od šest mjeseci.

(2) Za vrijeme trajanja probnog rada radnika iz stava 1. ovog člana Poslodavac će odrediti stručnu tročlanu komisiju za ocjenu rada radnika u kojoj će obavezno biti uključen i predstavnik sindikata, a koja će vršiti provjeru radnih i stručnih sposobnosti radnika za izvršavanje poslova i zadataka na koje je raspoređen i o tome dostaviti ocjenu, odnosno mišljenje.

(3) Ako Direktor ustanove i nakon isteka trajanja probnog rada ne donese odluku o prestanku radnog odnosa, smatra se da je radnik zadovoljio na probnom radu, te radni odnos radnika traje u skladu sa zaključenim ugovorom.

(4) Radniku koji na probnom radu ne zadovolji, Direktor će donijeti odluku o prestanku ugovora o radu sa otkaznim rokom od najmanje sedam dana.

(5) Radniku u ustanovi koji je za vrijeme trajanja probnog rada određeni period bio odsutan s rada iz opravdanih razloga utvrđenih zakonom i Kolektivnim ugovorom, probni rad se produžava za taj dio vremena.

### **Član 33.**

#### **(Vrste Ugovora o radu)**

- (1) Ugovor o radu sa izabranim kandidatom, odnosno radnikom, može se zaključiti:
  - a) na određeno vrijeme
  - b) na neodređeno vrijeme.
- (2) Ugovor o radu se može zaključiti na određeno vrijeme za obavljanje vanrednih ili privremenih ili povremenih poslova ili poslova čiji se opseg privremeno povećao, a koji nisu trajnog karaktera, kao i radi zamjene na određeni period odsutnog radnika, dok traje potreba obavljanja tih poslova, odnosno do povratka odsutnog radnika, a najduže 3 (tri) godine.
- (3) Ugovor o radu se može zaključiti na određeno vrijeme do 3 (tri) godine.
- (4) Dramski umjetnici zaključuju Ugovore o radu na određeno vrijeme na period od tri godine u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 42/13-Prečišćeni tekst i 6/16), izuzev dramskih umjetnika sa najmanje 8 (osam) godina radnog staža sa istim poslodavcem koji zaključuju Ugovore o radu na neodređeno vrijeme.
- (5) Ugovor o radu zaključen na određeno vrijeme prestaje istekom roka utvrđenog tim Ugovorom.
- (6) Radnik koji je zaključio Ugovor o radu na određeno vrijeme ima ista prava i obaveze i odgovornosti kao i radnici koji su zaključili ugovor o radu na neodređeno vrijeme.
- (7) Dramski umjetnici zaposleni na određeno vrijeme, sa kojima se neće zaključiti novi Ugovor o radu, obavještavaju se o tome najkasnije 6 (šest) mjeseci prije isteka ugovorenog roka.
- (8) Ako radnik izričito ili prećutno obnovi ugovor o radu na određeno vrijeme sa Teatrom, odnosno izričito ili prećutno zaključi sa Teatrom uzastopne ugovore o radu na određeno vrijeme na period duži od tri godine bez prekida, takav ugovor smatrat će se ugovorom o radu na neodređeno vrijeme.
- (9) Ugovor o radu koji ne sadrži podatak u pogledu trajanja, smatrat će se ugovorom o radu na neodređeno vrijeme.

### **Član 34.**

#### **(Odsustva sa rada koja se ne smatraju prekidom ugovora o radu)**

Prekidom ugovora o radu ne smatraju se prekidi nastali zbog:

- a) godišnjeg odmora;
- b) privremene spriječenosti za rad;
- c) porođajnog odsustva;



- d) odsustva sa rada u skladu sa Zakonom o radu, Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili Ugovorom o radu;
- e) perioda između otkaza ugovora o radu i dana povratka na radno mjesto na osnovu odluke suda ili drugog organa, u skladu sa Zakonom o radu, Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili Ugovorom o radu;
- f) odsustva sa rada uz saglasnost Poslodavca;
- g) vremenskog perioda do 60 dana između ugovora o radu sa istim poslodavcem, osim ako kolektivnim ugovorom nije utvrđen duži vremenski period.

### **Član 35.**

#### **(Sadržaj Ugovora o radu)**

- (1) Ugovor o radu zaključuje se u pismenoj formi i sadrži podatke o sljedećem:
  - a) nazivu i sjedištu Poslodavca;
  - b) ime i prezime, prebivalište odnosno boravište radnika;
  - c) trajanju ugovora o radu;
  - d) danu početka rada;
  - e) mjesto rada;
  - f) radno mjesto na koje se radnik zapošljava i kratak opis poslova;
  - g) dužina i raspored radnog vremena;
  - h) plaća, dodaci na plaću, te periodi isplate;
  - i) naknada plaće;
  - j) trajanja godišnjeg odmora;
  - k) otkazni rok;
  - l) druge podatke u vezi sa uslovima rada utvrđene Kolektivnim ugovorom.
- (2) Umjesto podataka iz stava (1) tač. g), h), i), j), k) i l) ovog člana, može se u ugovoru o radu naznačiti odgovarajući član Zakona, Kolektivnog ugovora, Pravilnika o radu, kojim su uređena ta pitanja.
- (3) Ako poslodavac ne zaključi ugovor o radu sa radnikom u pisanoj formi, a radnik obavlja poslove za poslodavca uz naknadu, smatra se da je zasnovan radni odnos na neodređeno vrijeme, ako poslodavac drugačije ne dokaže.
- (4) Ostala prava i obaveze iz radnog odnosa koja su proistekla vršenjem poslova profesije i radnog mjesta koji nisu sistematizovani, utvrđena su Pravilnikom, drugim općim aktima, te odlukama direktora Teatra.

### **Član 36.**

#### **(Radno-pravni status Direktora)**

- (1) Direktor može rukovodnu funkciju obavljati u radnom odnosu ili bez radnog odnosa, u skladu sa Pravilnikom.
- (2) Direktor može zasnovati radni odnos na neodređeno ili određeno vrijeme.

(3) Radni odnos na određeno vrijeme traje do isteka roka na koji je izabran direktor, odnosno do njegovog razrješenja.

(4) Na direktora se ne primjenjuju odredbe Glave IV-VII i XI Zakona o radu.

(5) Ako direktor obavlja poslovodnu funkciju bez radnog odnosa, prava, obaveze i odgovornosti se uređuju ugovorom, u skladu sa općim aktom poslodavca.

(6) Direktor, nakon imenovanja od strane Upravnog odbora i saglasnosti Vlade Kantona Sarajevo, zaključuje ugovor o radu na određeno vrijeme, na mandatni period od 4 (četiri) godine.

#### **Član 37.**

##### **(Dostava radniku fotokopije prijave na obavezno osiguranje)**

Poslodavac je dužan radniku, uz pisani dokaz, dostaviti fotokopiju prijave na obavezno osiguranje odmah na početku rada, kao i svake promjene osiguranja koja se tiču radnika.

#### **Član 38.**

##### **(Podaci koji se ne mogu tražiti)**

Prilikom postupka odabira kandidata za radno mjesto (razgovor, testiranje, anketiranje i sl.) i zaključivanja ugovora o radu poslodavac ne može tražiti od radnika podatke koji nisu u neposrednoj vezi sa radnim odnosom.

#### **Član 39.**

##### **(Postupanje sa ličnim podacima radnika)**

Lični podaci radnika ne mogu se prikupljati, obrađivati, koristiti ili dostavljati trećim licima, osim ako je to određeno zakonom ili ako je to potrebno radi ostvarivanja prava i obaveza iz radnog odnosa.

### **III - SADRŽAJ I VOĐENJE REGISTRA**

#### **Član 40.**

##### **(Sadržaj podataka u Registru)**

(1) Poslodavac se obavezuje da uspostavi Registar zaposlenih radnika na neodređeno i određeno vrijeme. U Registar će unijeti sljedeće podatke o zaposlenim radnicima:

- a) ime i prezime;
- b) naziv i sjedište Pozorišta;
- c) naziv radnog mjesta;
- d) stručna sprema za radno mjesto;
- e) datum zasnivanja radnog odnosa;
- f) datum prestanka radnog odnosa;
- g) vremenski period na koji se zaključuje ugovor o radu na određeno vrijeme;
- h) osnovna plata;

(2) Unos podataka vrši se na osnovu isprava o zaposlenom licu i ostale validne dokumentacije.

#### **Član 41.**

##### **(Obaveza unosa podataka)**

(1) Teatar će obavezno imenovati ovlaštenu i odgovornu osobu za unos podataka u Registar, koja će imati posebnu korisničku šifru za unos i dostaviti Uredu za borbu protiv korupcije i upravljanja kvalitetom Kantona Sarajevo u roku od 15 dana.

(2) Imenovana osoba je dužna izvršiti prvi unos podataka u Registar o novozaposlenom licu u roku od 5 dana od dana zasnivanja radnog odnosa kao i sve promjene podataka unijeti u roku od 5 dana od dana izvršenih promjena, takođe je odgovorna za tačnost i blagovremenost unesenih podataka.

#### **Član 42.**

##### **(Vremenski period korištenja)**

Podaci o zaposlenim radnicima u Pozorištu evidentiraju se i čine dostupnim javnosti za vrijeme trajanja radnog odnosa, a brisat će se godinu dana nakon prestanka radnog odnosa.

#### **Član 43.**

##### **(Autentičnost i tačnost unesenih podataka)**

(1) Za autentičnost i tačnost unesenih podataka odgovoran je Poslodavac.

(2) Pogrešno ili netačno unesene podatke u Registar, ovlaštena osoba je dužna ispraviti odmah, a najkasnije 7 (sedam) dana po saznanju.

### **IV - OBRAZOVANJE, OSPOSOBLJAVANJE I USAVRŠAVANJE ZA RAD**

#### **Član 44.**

##### **(Osposobljavanje i usavršavanje u toku rada)**

(1) Radnik je obavezan da se u skladu sa svojim sposobnostima i potrebama rada obrazuje, osposobljava i usavršava za rad.

(2) S ciljem unapređivanja stručnog i umjetničkog rada direktor radniku u toku radnog odnosa u ustanovi organizuje i osigurava dalje obrazovanje, usavršavanje i osposobljavanje u radu, u skladu sa zakonom, podzakonskim aktima i općim aktima ustanove, te u skladu sa svojim potrebama.

(3) Poslodavac može radnika uputiti na stručno usavršavanje, školovanje ili specijalizaciju, kao i na prisustvo organiziranim seminarima, savjetovanjima, kursevima, radionicama, festivalima i drugim vidovima stručnog usavršavanja i obuke potrebne za rad na radnom mjestu, u kom slučaju je dužan da osigura potrebne uvjete, plaćanje troškova u visini cijene koja se utvrdi za određene oblike, odnosno programe edukacije, plaćeno odsustvo sa rada, odsustvo za pripremu i eventualno polaganje ispita, kao i stručnu zamjenu.

- (4) Direktor ustanove određuje koje će radnike, zbog potreba rada, upućivati na usavršavanje i osposobljavanje i pod kojim uvjetima o čemu donosi posebno rješenje.
- (5) Direktor je naročito obavezan da u slučaju promjena ili novog načina rada omogući radniku ostvarenje prava i obaveza iz stava 1. ovog člana.
- (6) Direktor je dužan da godišnjim planom rada donese program stručnog usavršavanja.

#### **Član 45. (Pripravnici)**

- (1) Teatar može putem oglasa primiti pripravnike u cilju njihovog osamostaljenja za rad u pozorišnoj djelatnosti pod istim uslovima (bez uslova o radnom iskustvu i položenom stručnom ispitu).
- (2) Pripravnikom se smatra lice koje prvi put zasniva radni odnos u struci za koju se školovao, a radi stručnog osposobljavanja za samostalan rad.
- (3) Pripravnik mora imati mentora te dobiti plan i program obučavanja. Pripravnički staž traje:
  - a) šest mjeseci za pripravnike koji su završili SSS i VŠS stručnu spremu,
  - b) dvanaest mjeseci za pripravnike koji su završili prvi i drugi ciklus studija po Bolonjskom sistemu studiranja ili studij kojim je stečena viša i visoka stručna sprema po propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 33/17).
- (4) Sa pripravnikom se zaključuje Ugovor o radu na određeno vrijeme i to:
  - a) na šest mjeseci za poslove za koje se traži srednja i viša stručna sprema,
  - b) na period od jedne godine za poslove visoke stručne spreme.
- (5) Pripravniku za vrijeme trajanja pripravničkog staža, pripada osnovna plaća platnog razreda odgovarajućeg stepena za grupu poslova na koje je primljen u radni odnos na određeno vrijeme umanjena za 20%.
- (6) Ukoliko posebnim propisom nije utvrđen način obavljanja pripravničkog staža i polaganja stručnog ispita isti će se utvrditi u Ugovoru o radu.
- (7) Nakon završetka pripravničkog staža, pripravnik polaže stručni ispit pred komisijom u skladu sa odgovarajućim propisima. O položenom stručnom ispitu pripravniku se izdaje uvjerenje.

#### **Član 46. (Stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa)**

- (1) Lice, nakon završenog školovanja, može se iznimno primiti na stručno usavršavanje u skladu sa zakonom, uz prethodno odobrenje ministra.
- (2) Ugovor o volonterskom radu se zaključuje u pisanom obliku.
- (3) Volonterski rad može trajati najduže godinu dana, koliko i pripravnički staž, ako to zakonom nije drugačije regulirano.
- (4) Licu na stručnom osposobljavanju-volonteru za vrijeme trajanja volonterskog staža pripada naknada 35% osnovne plaća platnog razreda odgovarajućeg stepena za grupu poslova na koje je primljen za volontiranje na određeno vrijeme.

(5) Početna osnovna plaća predstavlja samo iznos plaće bez dijela plaće po osnovu penzijskog staža.

(6) Za vrijeme obavljanja volonterskog rada, volonteru pripada pravo na ishranu u toku radnog vremena (topli obrok) i pravo na prijevoz na posao i sa posla, pod jednakim uvjetima kao i ostalim radnicima.

(7) Lice na stručnom osposobljavanju (volonterski rad) ima pravo na zdravstveno osiguranje kako je to utvrđeno propisima za nezaposlena lica, a pravo po osnovu osiguranja za slučaj povrede na radu i profesionalnog oboljenja osigurava direktor u skladu sa propisima o penzijskom i invalidskom osiguranju.

(8) Izuzetno, kandidat koji želi da volontira može se dogovoriti sa Direktorom ustanove (u kojoj volontira) da se pismenom izjavom odriče prava na naknade koje su utvrđene u stavu (6).

## **V - RASPOREĐIVANJE RADNIKA**

### **Član 47.**

#### **(Raspoređivanje radnika u toku rada)**

(1) U hitnim slučajevima (zamjena iznenada odsutnog radnika, iznenadno povećanje obima posla, sprječavanje nastanka veće štete, kvar na postrojenjima, elementarne nepogode i sl.) poslodavac može donijeti jednostranu odluku o rasporedu radnika na drugo radno mjesto, a najduže do 60 dana u toku jedne kalendarske godine.

(2) U slučaju iz stava 1. ovog člana, plaća radnika i druge naknade se obračunavaju kao da je radio na radnom mjestu za koje ima zaključen ugovor o radu.

(3) Zahtjev za zaštitu prava, podnesen protiv odluke iz stava 1. ovog člana ne odlaže njeno izvršenje.

## **VI - RADNO VRIJEME**

### **Član 48.**

#### **(Pojam radnog vremena)**

Radno vrijeme je vremenski period u kojem je radnik, prema ugovoru o radu, obavezan obavljati poslove za Poslodavca.

### **Član 49.**

#### **(Puno i nepuno radno vrijeme)**

(1) Ugovor o radu može se zaključiti za rad sa punim i nepunim radnim vremenom.

(2) Puno radno vrijeme radnika u Teatru traje 40 sati sedmično, u petodnevnoj radnoj sedmici, od ponedjeljka do petka, osim za rad u nepunom radnom vremenu u kojem slučaju će sedmično radno vrijeme biti raspoređeno na manje od pet radnih dana, osim ukoliko radnik na to ne pristane.

- (3) Zbog posebnih uvjeta organizacije rada u Teatru, sedmično radno vrijeme može se rasporediti i na drugačiji način, odnosno da puno radno vrijeme radnika traje 40 sati sedmično, u šestodnevnoj radnoj sedmici.
- (4) Raspored sedmičnog radnog vremena, utvrđuje Direktor Teatra, pisanim sedmičnim rasporedom.
- (5) Puno radno vrijeme za maloljetne radnike ne smije biti duže od 35 sati sedmično.
- (6) Nepunim radnim vremenom smatra se radno vrijeme kraće od punog radnog vremena.
- (7) Radnik koji je zaključio ugovor o radu sa nepunim radnim vremenom, može zaključiti više takvih ugovora kako bi na taj način ostvario puno radno vrijeme
- (8) Radnik koji radi sa nepunim radnim vremenom prava iz radnog odnosa ostvaruje zavisno od dužine radnog vremena u skladu sa Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili ugovorom o radu.
- (9) Raspored radnog vremena radnika unutar radne sedmice utvrđuje se prema zahtjevima, potrebama, vrsti i specifičnosti poslova radnog mjesta koje radnik obavlja.
- (10) U skladu sa prethodnim stavom, određen je raspored radnog vremena:
- a) Za radnike cjeline Drama radne obaveze su određene mjesečnim repertoarom a raspored radnog vremena utvrđen je mjesečnim rasporedom rada Teatra u petodnevnoj radnoj sedmici jer se poslovi ne obavljaju u kontinuitetu od osam sati u toku jednog radnog dana, na:
- efektivno radno vrijeme ( proba, generalna proba, izvođenje predstave, snimanje za potrebe Teatra, učešće u radu u komisijama i stručnim tijelima Teatra, promocija Teatra i službeni put duži od četiri sata);
  - vrijeme za ličnu pripremu ( psihofizičke pripreme van Teatra);
  - dnevno mogu biti najviše dvije probe sa pauzom od najmanje četiri sata;
  - generalna proba ne može trajati duže od tri sata ukoliko se održava na dan predstave;
  - zbog specifičnosti posla rad se može organizovati i u noćnim satima;
  - poslije večernjih predstava glumci i drugi radnici koji su učestvovali u realizaciji tih predstava imaju pravo na najmanje 12 sati odmora
- b) za radnike Administracije određeno je osmočasovno radno vrijeme u petodnevnoj radnoj sedmici.
- c) za radnike Tehnike određen je rad od četrdeset sati sedmično na sljedeći način:
1. mjesečnim i sedmičnim rasporedom,
  2. vremenom održavanja proba i predstava, bez obzira na mjesto odvijanja istih,
  3. gostujućim programima na matičnoj sceni po planu rada organizatora,
  4. službeni put duži od četiri sata,
  5. zbog specifičnosti posla rad se može organizovati i u noćnim satima.
- d) portiri rade u smjenama
- e) higijeničari rade u smjenama kao i blagajnik biljetar.
- (11) Direktor nakon usvajanja godišnjeg programa rada od strane upravnog odbora, dužan je da ga objavi na oglasnoj ploči ustanove u roku od sedam dana.

- (12) Direktor ili druga ovlaštena osoba je dužan da objavi mjesečni raspored za probe, predstave, snimanja i gostovanja najkasnije 10 dana prije početka mjeseca na koji se odnosi.
- (13) Direktor donosi godišnji raspored rada za probe, predstave, snimanja i gostovanja, koji je dužan da objavi i neposredno da obavijesti umjetnike i druge radnike u Teatru najkasnije mjesec dana prije početka perioda za koji se primjenjuje.
- (14) Poslodavac može uvesti preraspodjelu radnog vremena kada se za to ukaže potreba u skladu sa članom 50. stav (3) Kolektivnog ugovora.
- (15) Ako priroda posla to zahtijeva, puno radno vrijeme može se preraspodjeliti tako da tokom jednog perioda traje duže, a tokom drugog perioda kraće od punog radnog vremena, s tim da prosječno radno vrijeme ne može biti duže od 40 sati sedmično (izuzev cjeline Administracije).
- (16) Ako je uvedena preraspodjela radnog vremena, prosječno radno vrijeme tokom kalendarske godine ili drugog perioda određenog Kolektivnim ugovorom, ne može biti duže od 52 sata u sedmici.
- (17) Ako je uvedena preraspodjela radnog vremena, takvo radno vrijeme ne smatra se prekovremenim radom.
- (18) Poslodavac je dužan svakodnevno voditi evidenciju o radnicima i drugim licima angažovanim na radu.
- (19) Evidencija mora sadržavati podatke o početku i završetku radnog vremena i druge podatke o prisustvu radnika na radu.
- (20) Poslodavac je dužan, pored ove evidencije, voditi evidenciju o radnicima koji su kod njega zaposleni - matična evidencija.

#### **Član 50.** **(Prekovremeni rad)**

- (1) U slučaju iznenadnog povećanja obima poslova ili kada se do određenog roka moraju izvršiti neki poslovi, a koje nije moguće izvršiti u redovnom radnom vremenu, radnik je dužan na zahtjev Direktora raditi duže od punog radnog vremena, u skladu sa zakonom i kolektivnim ugovorom.
- (2) Prekovremeni rad za radnike u ustanovi ne može trajati više od 8 sati sedmično iznad punog radnog vremena.
- (3) Prekovremeni rad uvodi se u sljedećim slučajevima:
- a) iznenadno povećanje obima poslova,
  - b) zamjene iznenadno odsutnog radnika,
  - c) zamjene radnika koji se nalazi na službenom putu,
  - d) zamjena radnika koji koriste plaćeno odsustvo,
  - e) nedostatka radnika određenog profila do, u toku i nakon provođenja konkursne procedure,
  - f) neophodnosti da se obavi u određenom roku posao koji nije planiran,

- g) završetak neodložnih uredničkih, tehničkih i sličnih poslova,
  - h) otklanjanja kvarova na sredstvima za rad,
  - i) u slučaju više sile (požar, potres, poplava).
- (4) Direktor ustanove dužan je radniku koji realizuje prekovremeni rad izdati rješenje kojim se utvrđuje vrijeme trajanja prekovremenog rada, te način isplate uvećanja plaće za prekovremeni rad.
- (5) Prekovremeni rad za radnike rješava se u skladu sa zakonom, općim aktima ustanove i Kolektivnim ugovorom.
- (6) Osnov za izračunavanje sata prekovremenog rada predstavlja proizvod koeficijenta platnog razreda radnika i osnovice za obračun plaće podijeljen sa prosječnim brojem sati mjesečno. Dobijena vrijednost prekovremenog sata uvećava se prema odredbama Kolektivnog ugovora.
- (7) Uvećanje plaće za prekovremeni rad isplaćuje se mjesečno uz isplatu plaće za prethodni mjesec.
- (8) Ako prekovremeni rad radnika traje duže od tri sedmice neprekidno ili više od 10 sedmica u toku kalendarske godine, o prekovremenom radu direktor obavještava nadležnu inspekciju rada.
- (9) Umjesto uvećavanja osnovne plaće na osnovu prekovremenog rada, radnik može koristiti slobodne dane, tako da za jedan sat prekovremenog rada ima pravo na jedan i po sat slobodno.

**Član 51.**  
**(Noćni rad)**

- (1) Rad u vremenu između 22 sata uvečer i 6 sati ujutro smatra se noćnim radom.
- (2) Noćni rad uvodi i određuje Poslodavac odlukom.

**VII - ODMORI I ODSUSTVA**

**Član 52.**  
**(Odmor u toku radnog vremena)**

- (1) Radnik koji radi duže od 6 sati dnevno, ima pravo na odmor u toku radnog dana u trajanju od najmanje 30 minuta.
- (2) Poslodavac je dužan radniku, na njegov zahtjev, omogućiti odmor u trajanju od jednog sata za jedan dan u toku radne sedmice.

**Član 53.**  
**(Dnevni i sedmični odmor)**

- (1) Radnik ima pravo na odmor između dva dana (dnevni odmor) u trajanju od najmanje 12 sati neprekidno.
- (2) Radnik ima pravo na sedmični odmor u trajanju od 48 sati neprekidno.
- (3) Dani sedmičnog odmora u pravilu su subota i nedjelja.



(4) Ako je neophodno da radnik radi na dan (dane) sedmičnog odmora, osigurava mu se korištenje sedmičnog odmora tokom sljedeće sedmice.

(5) Ako se radi za vrijeme nedjeljnog odmora zbog potreba posla i ne može se koristiti na način iz stava 3. ovog člana, radnik će ga koristiti naknadno prema odluci poslodavca, ali ne u razdoblju dužem od 14 dana od dana rada na dan sedmičnog odmora.

#### **Član 54. (Godišnji odmor)**

(1) Radnik za svaku kalendarsku godinu ima pravo na godišnji odmor u trajanju najmanje 20 radnih dana, a najduže 36 radnih dana.

(2) Radnik koji se prvi put zaposli ili koji ima prekid rada između dva radna odnosa duži od 15 dana, stiče pravo na godišnji odmor nakon šest mjeseci neprekidnog rada.

(3) Radnik sa 35 godina penzijskog staža i radnik koji ima više od 60 godina života ima pravo na godišnji odmor u trajanju od 36 radnih dana.

(4) Ako radnik nije stekao pravo na godišnji odmor u smislu stava (1) ovog člana, ima pravo na najmanje jedan dan godišnjeg odmora za svaki navršeni mjesec dana rada, u skladu sa Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu i ugovorom o radu.

(5) U trajanje godišnjeg odmora ne uračunava se vrijeme privremene spriječenosti za rad, vrijeme praznika u koje se ne radi, kao i drugo vrijeme odsustvovanja sa rada koje se radniku priznaje u staž osiguranja.

(6) Subote, nedjelje i praznici koji se po zakonu ne rade ne računaju se u dane godišnjeg odmora.

(7) Godišnji odmor duži od 20 radnih dana utvrđuje se u skladu sa sljedećim kriterijima i mjerilima:

1. Po osnovu staža:	
za svake tri godine radnog staža	1 radni dan
2. Po osnovu složenosti poslova i zadataka:	
radnici koji obavljaju poslove VSS sprema	4 radna dana
radnici koji obavljaju poslove VS i VKV sprema	3 radna dana
radnici sa SSS	2 radna dana
Radnici sa KV spremom	2 radna dana
ostali radnici	1 radni dan
3. Po osnovu uvjeta rada:	
Za otežane uvjete rada	3 radna dana
Rad u smjenama i u neradne dane	2 radna dana
4. Po osnovu socijalnih i zdravstvenih uvjeta:	
roditelj ili staratelj sa djetetom do sedam godina starosti za svako takvo dijete	1 radni dan
samohrani roditelj ili staratelj sa djetetom do deset godina starosti, za svako dijete	2 radna dana

	samohrani roditelj ili staratelj sa djetetom u poteškoćama u razvoju, za svako dijete	2 radna dana
	Invalid	2 radna dana
5. Po osnovu rezultata rada:		
	za uspješne rezultate u radu (ocjena: ističe se)	1 radni dan
	za naročito uspješne rezultate u radu (ocjena: naročito se ističe)	2 radna dana
6. Po osnovu učešća u Oružanim snagama:		
	učešće u odbrambeno-oslobodilačkom/domovinskom ratu 12-18 mjeseci	1 radni dan
	učešće u odbrambeno- oslobodilačkom/domovinskom ratu 18-30 mjeseci	2 radna dana
	učešće u odbrambeno- oslobodilačkom/domovinskom ratu više od 30 mjeseci	3 radna dana

(8) Radnik ima pravo u toku godine koristiti jedan dan godišnjeg odmora prema vlastitoj potrebi, uz obavezu da o tome obavijesti direktora najmanje tri dana prije korištenja tog dana odmora.

(9) Radniku se ne može uskratiti pravo na godišnji odmor, niti mu se izvršiti isplata naknade umjesto korištenja godišnjeg odmora.

### **Član 55.**

#### **(Korištenje godišnjeg odmora)**

(1) Radnici Teatra koriste kolektivni godišnji odmor u vrijeme između dvije umjetničke sezone.

(2) O trajanju godišnjeg odmora i periodu njegovog korištenja Poslodavac donosi pojedinačno rješenje svakom radniku.

(3) Radnik za vrijeme korištenja godišnjeg odmora ima pravo na naknadu plaće, u visini plaće koju bi ostvario da je radio.

(4) U slučaju prestanka ugovora o radu, Poslodavac je dužan radniku koji nije iskoristio cijeli ili dio godišnjeg odmora isplatiti naknadu umjesto korištenja godišnjeg odmora u iznosu koji bi primio da je koristio cijeli, odnosno preostali dio godišnjeg odmora, ako godišnji odmor ili njegov dio nije iskoristio krivicom Poslodavca.

(5) Radnici koji zbog bolovanja i drugih opravdanih razloga ne iskoriste godišnji odmor u vremenu utvrđenom stavom (1) ovog člana, mogu koristiti godišnji odmor, u trajanju do 30 dana najkasnije do 30. juna naredne godine.

(6) Godišnji odmor može se koristiti u dva dijela.

(7) Ako radnik koristi godišnji odmor u dijelovima, prvi dio koristi bez prekida u trajanju od najmanje 12 radnih dana u toku kalendarske godine, a drugi dio najkasnije do 30. juna naredne godine.

(8) Radnik koji ne iskoristi dio godišnjeg odmora u smislu stava (2) ovog člana, nema pravo prenošenja godišnjeg odmora u narednu godinu.

(9) Radnik ima pravo koristiti jedan dan godišnjeg odmora kad on to želi, uz obavezu da o tome obavijesti Poslodavaca najmanje tri dana prije korištenja.

#### **Član 56.**

##### **(Plan korištenja godišnjeg odmora)**

(1) Direktor utvrđuje Plan korištenja godišnjeg odmora i donosi Rješenje o korištenju godišnjeg odmora najkasnije 30 dana prije početka godišnjeg odmora radnika.

(2) Poslodavac je dužan pisanom odlukom obavijestiti radnika o trajanju godišnjeg odmora i period njegovog korištenja.

#### **Član 57.**

##### **(Plaćeno odsustvo)**

(1) Radnik ima pravo na plaćeno odsustvo sa rada do sedam radnih dana u jednoj kalendarskoj godini na način kako je to regulisano Zakonom o radu u sljedećim slučajevima:

a) sklapanje braka	5 radnih dana
b) porođaj supruge	5 radnih dana
c) sklapanje braka djeteta radnika	2 radna dana
d) smrt supružnika, djeteta, roditelja i unuka	5 radnih dana
e) smrt roditelja supružnika	3 radna dana
f) smrt brata ili sestre	3 radna dana
g) smrt roditelja po ocu i majci	1 radni dan
h) otklanjanje težih štetnih posljedica elementarnih nepogoda	3 radna dana
i) aktivno učestvovanje na sportskim, kulturnim, drugim stručnim i naučnim manifestacijama po odobrenju direktora do	5 radnih dana
j) selidba i izgradnja vlastite stambene kuće - stana	2 radna dana
k) regulisanja prava na penziju	2 radna dana
l) radnik dobrovoljni darivalac krvi, za svako darivanje ima pravo po	1 radni dan
m) za teške bolesti člana porodice	5 radnih dana
n) u slučaju rastave braka	5 radnih dana
o) za zadovoljenje vjerskih, odnosno tradicijskih potreba	2 radna dana
r) za pripremanje i polaganje stručnog ispita ili drugog ispita koji predstavlja uvjet za obavljanje poslova radnog mjesta na koje je radnik raspoređen	5 radnih dana

(2) Izuzetno, u slučaju smrti člana uže porodice, odnosno domaćinstva, radnik koji je u toku kalendarske godine već iskoristio do sedam dana odsustva, po drugim osnovama, ima pravo na 2 dana plaćenog odsustva.

(3) Plaćeno odsustvo u slučaju usvajanja djeteta od 1 i više godina zbog adaptacionog perioda koji traje 3 mjeseca.

(4) Radnik koji koristi plaćeno odsustvo u smislu ovog člana za dane koje koristi dobija naknadu plaće.

- (5) Za vrijeme korištenja odsustva, iz slučajeva definisanih ovim članom, direktor je dužan da organizuje adekvatnu zamjenu.
- (6) U pogledu sticanja prava iz radnog odnosa ili u vezi sa radnim odnosom, vrijeme plaćenog odsustva smatra se vremenom provedenim na radu.
- (7) Plaćeno odsustvo se ostvaruje na osnovu pisanog zahtjeva radnika direktoru ustanove prije početka korištenja odsustva, odnosno najkasnije u roku od osam dana prije korištenja odsustva, osim odsustva vezanog za smrtni slučaj.
- (8) Uz zahtjev za plaćeno odsustvo podnose se dokazi o opravdanosti zahtjeva, osim ako je razlog za plaćeno odsustvo opće poznat.
- (9) Plaćeno odsustvo odobrava direktor svojom odlukom

**Član 58.**  
**(Neplaćeno odsustvo)**

- (1) Direktor može odobriti radniku odsustvovanje sa posla bez naknade plaće (neplaćeno odsustvo) u sljedećim slučajevima:
- a) za stručno usavršavanje i obrazovanje u inostranstvu ili za naučno-istraživački rad u zemlji do jedne godine;
  - b) radi njege teško oboljelog člana uže porodice, odnosno domaćinstva, u trajanju najduže do jedne godine;
  - c) radi učestvovanja u radu specijaliziranih institucija u zemlji i inostranstvu, institucija kulture i umjetnosti u trajanju najduže do jedne godine;
  - d) radi učešća radnika u kulturnim, vjerskim, sportskim aktivnostima, sindikalnim i drugim aktivnostima za period njihovog trajanja, najduže do 30 dana;
  - e) spajanje porodice najduže do jedne (1) godine;
  - f) radi učešća na vjerskim obredima i manifestacijama, najduže do 30 dana;
  - g) u vrijeme predizbornih kampanja ako se nalazi na izbornim listama za izbore za skupštine općina, kantona, Federacije BiH, države BiH, najduže do 30 dana
  - h) za zadovoljenje vjerskih, odnosno tradicijskih potreba u skladu sa godišnjim kalendarom rada četiri neplaćena radna dana u jednoj kalendarskoj godini.
  - i) radi boravka u diplomatsko-konzulanim predstavništvima radniku i supružniku do četiri godine.
- (2) Odsustvo sa rada u slučajevima iz stava 1. ovog člana Direktor će odobriti radniku samo pod uvjetom da se odsustvom ne ometa normalno odvijanje procesa rada.
- (3) Direktor može odobriti neplaćeno odsustvo u trajanju do 15 radnih dana, a za svako odsustvo duže od 15 dana odluku donosi upravni odbor.
- (4) Za vrijeme neplaćenog odsustva prava i obaveze radnika koji se stiču na rad i po osnovu rada miruju.

## **Član 59.**

### **(Mirovanje prava po osnovu radnog odnosa)**

(1) Radniku Teatra koji je zaposlen na neodređeno vrijeme, a koji je imenovan za direktora javnih ustanova i preduzeća na području kantona, radniku izabranom, odnosno imenovanom na neku od javnih dužnosti u organe Bosne i Hercegovine, Federacije Bosne i Hercegovine, organe kantona, grada, općine i radniku izabranom na profesionalnu funkciju u sindikatu, prava i obaveze iz radnog odnosa u Teatru, na njegov pismeni zahtjev miruju, a najduže četiri godine od dana izbora odnosno imenovanja.

(2) Radniku u Teatru miruju prava i obaveze iz radnog odnosa u slučaju:

- a) korištenja neplaćenog odsustva,
- b) odsustvovanja sa rada zbog izdržavanja kazne zatvora u trajanju do 3 mjeseca,
- c) u drugim slučajevima propisanim zakonom.

(3) O mirovanju prava i obaveza radnika u smislu stava (2) ovog člana Direktor donosi odluku.

## **VIII - ZAŠTITA RADNIKA**

### **Član 60.**

#### **(Zaštita na radu)**

(1) Ustanova je dužna osigurati takve uvjete i mjere lične i kolektivne zaštite kojima se štiti psihofizičko zdravlje, te lična i kolektivna sigurnost svih radnika, u skladu sa zakonom i važećim propisima o zaštiti na radu.

(2) Radnici imaju pravo i obavezu da koriste sve mjere zaštite predviđene zakonom, Kolektivnim ugovorom i Pravilnikom o radu.

(3) Prilikom stupanja radnika na rad direktor je dužan omogućiti radniku da se upozna sa propisima u vezi sa radnim odnosima, propisima u vezi sa sigurnošću i zdravljem na radu, te ga je dužan upoznati sa organizacijom rada.

(4) Ustanova je dužna da donese Pravilnik koji regulira navedenu materiju.

(5) Posebnim kategorijama radnika direktor je dužan osigurati odgovarajuću zaštitnu opremu propisanu zakonom, podzakonskim aktima i normativnim aktom ustanove.

(6) Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo i direktor dužni su da osiguraju sistematski pregled radnika.

(7) Ministar će donijeti pravilnik o sadržaju sistematskog pregleda.

### **Član 61.**

#### **(Zaštita maloljetnika)**

(1) Maloljetnik ne može da radi na naročito teškim fizičkim poslovima, radovima pod zemljom ili pod vodom, ni na ostalim poslovima koji bi mogli štetno i sa povećanim rizikom da utiču na njegov život i zdravlje, razvoj i moral, s obzirom na njegove psihofizičke osobine.

- (2) Federalni ministar posebnim propisom utvrdit će poslove iz stava (1) ovog člana.
- (3) Inspektor rada zabranit će rad maloljetnika na poslovima iz stava (1) ovog člana.
- (4) U slučaju iz stava (3) ovog člana direktor je dužan maloljetnom radniku ponuditi zaključivanje ugovora o radu za obavljanje drugih odgovarajućih poslova, a ako takvih poslova nema, dužan mu je ponuditi prekvalifikaciju ili dokvalifikaciju za druge odgovarajuće poslove.
- (5) Ukoliko nakon prekvalifikacije ili dokvalifikacije iz stava (4), ovog člana ne postoje poslovi koje maloljetni radnik može obavljati direktor mu može otkazati ugovor o radu na način i pod uvjetima propisanim ovim Pravilnikom.

## **Član 62.**

### **(Zaštita žena i materinstva)**

- (1) Teatar ne može odbiti da zaposli ženu zbog njene trudnoće niti može za vrijeme trudnoće, korištenja porođajnog odsustva, te za vrijeme korištenja porođajnog odsustva, ili za vrijeme korištenja prava otkazati ugovor o radu ženi.
- (2) Prestanak ugovora o radu na određeno vrijeme ne smatra se otkazom ugovora o radu u smislu stava (1) ovog člana.
- (3) Teatar ne smije tražiti bilo kakve podatke o trudnoći, osim ako radnica zahtijeva određeno pravo predviđeno zakonom ili drugim propisom radi zaštite trudnica.
- (4) Teatar je dužan ženu za vrijeme trudnoće, odnosno dojenja djeteta, rasporediti na druge poslove ako je to u interesu njenog zdravstvenog stanja, koje je utvrdio ovlaštenu ljekar.
- (5) Ako Teatar nije u mogućnosti da osigura raspoređivanje žene u smislu stava (1) ovog člana, žena ima pravo na odsustvo sa rada uz naknadu plaće, u skladu sa Kolektivnim ugovorom.
- (6) Privremeni raspored iz stava 1. ovog člana ne može imati za posljedicu smanjenje plaće žene.
- (7) Ženu, iz stava (1) ovog člana, direktor može premjestiti u drugo mjesto rada, samo uz njen pisani pristanak.

## **Član 63.**

### **(Porodiljsko odsustvo)**

- (1) Za vrijeme trudnoće, porođaja ili njege djeteta, žena ima pravo na porođajno odsustvo u trajanju od jedne godine neprekidno.
- (2) Na osnovu nalaza ovlaštenog doktora medicine, žena može da otpočne porodiljsko odsustvo 28 dana prije očekivanog datuma porođaja.
- (3) Žena može da koristi kraće porodiljsko odsustvo, ali ne kraće od 42 dana poslije porođaja.
- (4) Otac djeteta, odnosno usvojilac može da koristi pravo iz stava (1) ovog člana u slučaju smrti majke, ako majka napusti dijete ili ako je iz opravdanih razloga spriječena da koristi to pravo.

- (5) Nakon isteka porođajnog odsustva, žena sa djetetom do jedne godine života ima pravo da radi polovinu punog radnog vremena, a za blizance, treće i svako sljedeće dijete ima pravo da radi polovinu punog radnog vremena do navršene dvije godine života djeteta.
- (6) Nakon isteka jedne godine dana života djeteta jedan od roditelja ima pravo da radi polovinu punog radnog vremena do tri godine života djeteta, ako je djetetu prema nalazu nadležne zdravstvene ustanove, potrebna pojačana briga i njega.
- (7) Žena koja nakon korištenja porođajnog odsustva radi puno radno vrijeme ima pravo da odsustvuje sa posla dva puta dnevno u trajanju po sat vremena radi dojenja djeteta, na osnovu nalaza ovlaštenog liječnika.
- (8) Pravo iz stava (1) ovog člana žena može koristiti do navršene jedne godine života djeteta.
- (9) Vrijeme odsustva iz stava (1) ovog člana računa se u puno radno vrijeme.
- (10) Ako žena rodi mrtvo dijete, ili ako dijete umre prije isteka porođajnog odsustva, ima pravo da produži porođajno odsustvo za onoliko vremena, koliko je prema nalazu ovlaštenog liječnika potrebno da se oporavi od porođaja ili psihičkog stanja prouzrokovanog zbog gubitka djeteta, a najmanje 45 dana od porođaja, odnosno od smrti djeteta, za koje vrijeme joj pripadaju sva prava po osnovu porođajnog odsustva.
- (11) Jedan od roditelja može da odsustvuje sa rada do tri godine života djeteta, ako je to predviđeno Kolektivnim ugovorom ili Pravilnikom o radu.
- (12) Za vrijeme odsustvovanja sa rada u smislu stava (1) ovog člana, prava i obaveze iz radnog odnosa, miruju.
- (13) Za vrijeme rada sa polovinom punog radnog vremena, radniku iz st. (6) isplaćuju se plaća i naknade u punom iznosu, kao da radi puno radno vrijeme.

#### **Član 64, (Prava roditelja djeteta sa težim smetnjama u razvoju)**

- (1) Jedan od roditelja djeteta sa težim smetnjama u razvoju (teže hendikepiranog djeteta) ima pravo da radi polovinu punog radnog vremena, u slučaju da se radi o samohranom roditelju ili da su oba roditelja zaposlena, pod uvjetom da dijete nije smješteno u ustanovu socijalno - zdravstvenog zbrinjavanja, na osnovu nalaza nadležne zdravstvene ustanove.
- (2) Roditelju, koji koristi pravo iz stava (1) ovog člana, pripada pravo na naknadu plaće kao da radi puno radno vrijeme.
- (3) Roditelju koji koristi pravo iz stava (1) ovog člana, ne može se narediti da radi noću, prekovremeno i ne može mu se promijeniti mjesto rada, ako za to nije dao svoj pisani pristanak.

## **Član 65.**

### **(Prava usvojioca djeteta i lica kojem je dijete povjereno na čuvanje i odgoj)**

Prava usvojioca djeteta i lica kojem je dijete povjereno na čuvanje i odgoj može koristiti jedan od usvojlaca djeteta ili lice kojem je na osnovu rješenja nadležnog organa dijete povjereno na čuvanje i odgoj.

## **Član 66.**

### **(Zaštita radnika privremeno ili trajno nesposobnog za rad)**

- (1) Radniku koji je pretrpio povredu na radu ili je obolio od profesionalne bolesti, direktor ne može otkazati ugovor o radu za vrijeme privremene spriječenosti za rad zbog liječenja ili oporavka, osim ako je počinio teži prijestup ili težu povredu radne obaveze iz ugovora o radu.
- (2) U slučajevima i za vrijeme iz stava (1) ovog člana, radniku ne može prestati ugovor o radu koji je zaključen na određeno vrijeme, osim ako je počinio teži prijestup ili težu povredu radne obaveze iz ugovora o radu.
- (3) U slučaju iz stava (2) ovog člana ugovor o radu na određeno vrijeme se neće smatrati ugovorom o radu na neodređeno vrijeme u smislu člana 33. ovog Pravilnika.
- (4) Povreda na radu, bolest ili profesionalna bolest ne mogu štetno utjecati na ostvarivanje prava radnika iz radnog odnosa.
- (5) Radnik koji je bio privremeno spriječen za rad do šest mjeseci, a za kojeg nakon liječenja i oporavka nadležna zdravstvena ustanova ili ovlašteni ljekar utvrdi da je sposoban za rad, ima pravo da se vrati na poslove na kojima je radio prije nastupanja privremene spriječenosti za rad.
- (6) Ukoliko ne postoji mogućnost da se radnik koji je bio privremeno spriječen za rad duže od šest mjeseci vrati na poslove na kojima je radio ili na druge odgovarajuće poslove, direktor ga može rasporediti na druge poslove prema njegovoj stručnoj spremi i radnim sposobnostima.
- (7) Ukoliko ne postoji mogućnost raspoređivanja iz stava (3) ovog člana, direktor može, nakon provedenih konsultacija sa vijećem zaposlenika, otkazati radniku ugovor o radu.
- (8) Radnik je dužan, najkasnije u roku od tri dana od dana nastupanja spriječenosti za rad, pisanim putem obavijestiti poslodavca o privremenoj spriječenosti za rad.

## **Član 67.**

### **(Povreda na radu, bolest i profesionalna bolest)**

- (1) Povreda na radu, bolest ili profesionalna bolest ne mogu štetno uticati na ostvarivanje prava radnika iz radnog odnosa.



(2) Radnik koji je privremeno spriječen za rad do šest mjeseci, a za kojeg nakon liječenja i oporavka nadležna zdravstvena ustanova ili ljekar utvrdi da je sposoban za rad, ima pravo da se vrati na poslove na kojima je radio prije nastupanja privremene spriječenosti za rad.

(3) Ako nadležna ustanova ocijeni da kod radnika postoji smanjena radna sposobnost i neposredna opasnost od nastanka invalidnosti, Teatar je dužan radniku ponuditi druge poslove za koje je radnik sposoban.

(4) Ukoliko ne postoji mogućnost raspoređivanja iz stava (3) ovog člana, Teatar može, uz konsultacije sa sindikatom, otkazati radniku ugovor o radu.

(5) Radnik je dužan u roku od tri dana od dana nastupanja nesposobnosti za rad obavijestiti Teatar o privremenoj nesposobnosti za rad.

### **Član 68.**

#### **(Prava radnika sa promjenjenom radnom sposobnošću)**

Ako nadležna ustanova za medicinsko vještačenje zdravstvenog stanja ocijeni da kod radnika postoji promijenjena radna sposobnost (invalid II kategorije), direktor mu je dužan u pisanoj formi ponuditi novi ugovor o radu za obavljanje poslova za koje je radnik sposoban, ako takvi poslovi postoje, odnosno ako uz prekvalifikaciju i dokvalifikaciju postoji mogućnost rasporeda radnika na druge poslove.

### **Član 69.**

#### **(Otkaz ugovora o radu radniku sa promjenjenom radnom sposobnošću)**

(1) Poslodavac može, samo uz prethodnu saglasnost vijeća zaposlenika odnosno sindikata, otkazati ugovor o radu radniku kod kojega postoji promijenjena radna sposobnost, ukoliko je kod poslodavca vijeće zaposlenika odnosno sindikat formiran.

(2) Ukoliko sindikat uskrati saglasnost iz stava (1) ovog člana rješavanje spora povjerava se arbitraži u skladu sa Kolektivnim ugovorom i Pravilnikom o radu. Ukoliko je nezadovoljan odlukom arbitraže, direktor može u roku od 15 dana od dana dostavljanja arbitražne odluke zatražiti da predmetnu saglasnost nadomjesti sudska odluka.

(3) U slučaju otkazivanja ugovora o radu iz stava (1) ovog člana, radnik ima pravo na otpremninu u iznosu uvećanom za najmanje 50% u odnosu na otpremninu iz člana 93. ovog Pravilnika, osim ukoliko se ugovor otkazuje zbog kršenja obaveza iz radnog odnosa ili zbog neispunjavanja obaveza iz ugovora o radu od strane radnika.

## **IX - NAKNADA ŠTETE**

### **Član 70.**

#### **(Prouzrokovanje štete, odgovornost i naknada štete)**

(1) Radnik u ustanovi dužan je nadoknaditi štetu koju prouzrokuje pri radu, namjerno ili iz krajnje nepažnje.

- (2) Poslodavac rješenjem utvrđuje visinu i način nadoknade štete.
- (3) U slučaju kada bi troškovi postupka utvrđivanja štete bili veći od iznosa same štete, visinu štete poslodavac može utvrditi i u paušalnom iznosu.
- (4) U slučaju kada radnik odbije da nadoknadi štetu utvrđenu rješenjem iz stava 2. ovog člana, poslodavac može pokrenuti postupak za nadoknadu štete pred nadležnim sudom.
- (5) Ako je šteta nastala na stvari ili objektu, poslodavac može, na zahtjev radnika, dozvoliti da se šteta nadoknadi u određenom roku uspostavom prijašnjeg stanja na stvari ili objektu, o trošku radnika.
- (6) Poslodavac može iznos štete umanjiti ili nadoknaditi iz drugih izvora, sve u zavisnosti od imovinskog stanja radnika i njegovog odnosa prema radu.
- (7) Poslodavac može, u zavisnosti od visine štete, a na zahtjev radnika, dopustiti i plaćanje nadoknade štete u obrocima, što se utvrđuje rješenjem.

## **X - POVREDE RADNIH OBAVEZA**

### **Član 71.**

#### **(Radne obaveze)**

Radnici Teatra dužni su da radne obaveze izvršavaju savjesno i blagovremeno, te da se pridržavaju propisanih ili uobičajenih pravila ponašanja.

### **Član 72.**

#### **(Povrede radne obaveze)**

- (1) Povreda radne obaveze je ponašanje radnika koje je suprotno pravilima ponašanja radnika na radu i u vezi sa radom i koje je kvalificirano kao nedopušteno.
- (2) Kolektivnim ugovorom i ovim Pravilnikom određuju se povrede radne dužnosti koje se odnose na disciplinsku odgovornost za povrede radne dužnosti koje učine radnici.
- (3) Radnik odgovara disciplinski samo za povrede radne dužnosti koje su nastale kao rezultat njegove krivice.
- (4) Radnici se mogu smatrati disciplinski odgovornim samo za povrede radne dužnosti koje su utvrđene ovim Kolektivnim ugovorom i Pravilnikom o radu ustanove, i za te povrede mogu im se izreći samo disciplinske mjere utvrđene Zakonom o radu i Kolektivnim ugovorom.

### **Član 73.**

#### **(Vrste povreda radne obaveze)**

Povrede radne obaveze mogu biti lakše i teže.

**Član 74.**  
**(Lakše povrede radne obaveze)**

(1) Lakšim povredama u smislu ovog Pravilnika, na osnovu kojih Poslodavac može izreći disciplinsku mjeru pismeno upozorenje, smatraju se:

- a) učestalo kašnjenje na posao (tri puta u mjesec dana),
- b) raniji odlazak sa posla bez odobrenja ili iz neopravdanih razloga,
- c) neopravdan izostanak s posla dva dana uzastopno ili tri dana u periodu od 30 dana,
- d) neobavješćavanje Poslodavca o spriječenosti dolaska na posao u roku od 36 sati, bez opravdanog razloga;
- e) odbijanje neophodne saradnje sa drugim radnicima Teatra,
- f) neblagovremeno i neuredno vođenje dokumentacije i evidencije,
- g) neuredno čuvanje spisa, materijala, kostima, rekvizita, podataka ili druge povjerene dokumentacije,
- h) neprijavljivanje lakše povrede radne dužnosti utvrđene ovim Pravilnikom
- i) iznošenje neistine i klevete na rad Teatra ili pojedinih radnika, ako se dokaže pred nadležnim organima,
- j) nepoštovanje propisa o kućnom redu s etičkim kodeksom,
- k) nekorektan odnos prema drugim radnicima, odnosno strankama,
- l) neopravdan izostanak sa proba predstava,
- m) vrijeđanje, omalovažavanje, neprimjereno ponašanje prema saradnicima, kolegama i drugim glumcima u predstavi, kao i ometanje zaposlenih u radu, nepristojan odnos prema njima ili odbijanje saradnje,
- n) učestvovanje u radu u drugim pozorištima ili projektima bez pismenog odobrenja Poslodavca,
- o) ostali oblici neprimjerenog ponašanja.

**Član 75.**  
**(Teže povrede radne obaveze)**

(1) Teže povrede radne obaveze su one povrede koje imaju teže materijalne i druge posljedice štetne za Teatar i za ostale radnike u Teatru, a kojima Poslodavac može radniku izreći kaznenu mjeru otkaz ugovora o radu, predstavljaju:

- a) nepreduzimanje radnji, odnosno propuštanje preduzimanja radnji i mjera koje je Direktor ih druga ovlaštena osoba ustanove dužna preduzeti u okviru svojih ovlaštenja,
- b) davanje netačnih podataka kojima se utiče na donošenje odluka nadležnih organa u ustanovi ili time nastaju druge štetne posljedice,
- c) neopravdan izostanak sa posla najmanje 3 (tri) dana uzastopno,

- d) ometanje jednog ili više radnika ustanove u procesu rada kojim se izrazito otežava izvršavanje radnih obaveza,
- e) primanje i davanje mita, nezakonito posredovanje u pribavljanju sredstava ustanove i sl., ako se dokaže kod nadležnih organa,
- f) činjenje dostupnim spisa, slika, audiovizuelnih zapisa i drugih materijala i predmeta pornografske sadržine,
- g) zlostavljanje, vrijeđanje i omalovažavanje radnika ustanove,
- h) rasturanje i činjenje dostupnim alkohola, opojnih droga ih drugih opojnih sredstava i narkotika u prostorijama ustanove,
- i) iznošenje u javnost putem medija ili na druge načine, navoda i informacija kojima bi se narušio ugled ustanove.
- j) dolazak na posao pod dejstvom alkohola ili narkotičkih sredstava,
- k) zloupotreba pečata, ovjera neistinitih sadržaja ili falsifikovanje dokumenata koje izdaje ustanova,
- l) zloupotreba prava korištenja bolovanja,
- m) povreda propisa o zaštiti od požara, eksplozije, elementarnih nepogoda i štetnih djelovanja otrovnih i drugih opasnih materijala, te povreda odredaba pravilnika o radu ustanove,
- n) javno nastupanje u medijima u ime Teatra (televizija, radio, štampa i dr.) bez pismenog odobrenja Poslodavca,
- o) zloupotreba položaja i prekoračenja datog ovlaštenja od strane Direktora,
- p) povreda propisa i nepreduzimanja mjera radi zaštite radnika, sredstava rada i životne sredine,
- q) izazivanje i učestvovanje u fizičkom razračunavanju (tuči) sa radnikom ili trećim licima u ustanovi,
- r) otuđivanje imovine ustanove (osnovnih sredstava ili sitnog inventara),
- s) zlostavljanje, vrijeđanje ili omalovažavanje radnika ustanove od strane radnika,
- t) neizvršavanje ili nesavjesno i nemarno izvršavanje radnih zadataka kojim se neposredno nanosi šteta ustanovi,
- u) prijem radnika na rad suprotno odredbama važećih propisa,
- v) falsifikovanje finansijskih i drugih dokumenata,
- w) nepostupanje po odlukama upravnog odbora ili Direktora,
- x) odbijanje radnika da obavlja poslove radnog mjesta na koje je raspoređen,
- y) nezakonito raspolaganje sredstvima rada ustanove,
- z) odgađanje scenskog nastupa zbog neopravdanog nedolaska radnika koji su predviđeni da realizuju predstavu,
- å) unošenje hladnog i vatrenog oružja od strane radnika, osim za potrebe predstave.

## **Član 76.**

### **(Vrste kaznenih mjera)**

Za učinjene povrede radne obaveze radniku se može izreći:

- a) pismeno upozorenje
- b) prestanak radnog odnosa

## **Član 77.**

### **(Disciplinski postupak)**

- (1) O uočenoj povredi radne obaveze svaki radnik može pismeno izvijestiti direktora.
- (2) Direktor, posebnim rješenjem, formira disciplinsku komisiju koja provodi postupak i daje preporuku direktoru koji donosi odluku o vrsti i visini kazne.
- (3) Vrsta i visina kazne ovise o težini povrede radne obaveze i njenim posljedicama, uslovima pod kojima je učinjena povreda, ranijem radu radnika, stepenu odgovornosti radnika te drugim okolnostima koje mogu uticati na vrstu i visinu kazne.
- (4) Pored svrhe kažnjavanja kazna treba da osigura i vaspitni uticaj na radnika kome je izrečena, te na druge radnike u Teatru.
- (5) Prije donošenja odluke o prestanku ugovora o radu zbog povrede radne obaveze, direktor je obavezan omogućiti radniku da iznese svoju odbranu osim ako postoje okolnosti zbog kojih nije opravdano očekivati od Teatra da to učini.

## **XI - PRESTANAK UGOVORA O RADU**

## **Član 78.**

### **(Načini prestanka ugovora o radu)**

Ugovor o radu sa radnikom prestaje u sljedećim slučajevima:

- smrću radnika;
- sporazumom radnika i Teatra;
- kad radnik navrš 65 godina života i 15 godina staža osiguranja (u skladu sa propisima o penzijskom i invalidskom osiguranju), ako se Direktor i radnik drugačije ne dogovore;
- kad radnik navrš 40 godina staža osiguranja (u skladu sa propisima o penzijskom i invalidskom osiguranju), bez obzira na godine života, ako se Direktor i radnik drugačije ne dogovore;
- danom dostavljanja pravosnažnog rješenja o priznavanju prava na invalidsku penziju zbog gubitka radne sposobnosti;
- otkazom ugovora o radu;
- istekom vremena na koje je sklopljen ugovor o radu na određeno vrijeme;
- ako radnik bude osuđen na izdržavanje kazne zatvora u trajanju dužem od tri mjeseca - danom stupanja na izdržavanja kazne;
- ako radniku bude izrečena mjera bezbjednosti, vaspitna ili zaštitna mjera u trajanju dužem od tri mjeseca - početkom primjene te mjere;
- pravosnažnom odlukom nadležnog suda, koja ima za posljedicu prestanak radnog odnosa.
- u drugim slučajevima propisanim Zakonom i ovim Pravilnikom.

## **Član 79.**

### **(Sporazumni prestanak ugovora o radu)**

- (1) Sporazumni prestanak ugovora o radu mora biti u pisanoj formi.
- (2) Sporazumom iz stava (1) ovog člana utvrđuje se rok u kojem prestaje radni odnos, te sva ostala međusobna prava i obaveze koje proizilaze iz prekida radnog odnosa.

## **Član 80.**

### **(Otkazni rok)**

- (1) Teatar može otkazati radniku ugovor o radu, uz propisani otkazni rok, ako:
  - a) je takav otkaz opravdan iz ekonomskih, tehničkih ili organizacijskih razloga,
  - b) radnik nije u mogućnosti da izvršava svoje obaveze iz radnog odnosa.
- (2) Teatar može otkazati ugovor o radu u slučajevima iz stava (1) ovog člana, ako se ne može osnovano očekivati od poslodavca da zaposli radnika na druge poslove ili da ga prekvalifikuje i dokvalifikuje za rad na drugim poslovima.
- (3) Ako u periodu od jedne godine od otkazivanja ugovora o radu u smislu stava (1) tačka a) ovog člana, Teatar namjerava da zaposli radnika sa istim kvalifikacijama i stepenom stručne spreme ili na istom radnom mjestu, prije zapošljavanja drugih lica dužan je ponuditi zaposlenje onim radnicima čiji su ugovori o radu otkazani.

## **Član 81.**

### **(Otkaz poslodavca bez obaveze poštivanja otkaznog roka)**

- (1) Poslodavac može otkazati ugovor o radu radniku, bez obaveze poštivanja otkaznog roka, u slučaju da je radnik odgovoran za teži prijestup ili za težu povredu radnih obaveza iz ugovora o radu, a koji su takve prirode da ne bi bilo osnovano očekivati od poslodavca da nastavi radni odnos.
- (2) U slučaju lakših prijestupa ili lakših povreda radnih obaveza iz ugovora o radu, ugovor o radu se ne može otkazati bez prethodnog pisanog upozorenja radniku.
- (3) Pisano upozorenje iz stava (2) ovog člana sadrži opis prijestupa ili povrede radne obaveze za koje se radnik smatra odgovornim i izjavu o namjeri da se otkáže ugovor o radu bez davanja predviđenog otkaznog roka za slučaj da se prijestup ponovi u roku od šest mjeseci nakon izdavanja pisanog upozorenja poslodavca.
- (4) Kolektivnim ugovorom ili Pravilnikom o radu utvrđuju se vrste prijestupa ili povreda radnih obaveza iz stava (1) i (2) ovog člana.

## **Član 82.**

### **(Neopravdani razlozi za otkaz)**

- (1) Neopravdani razlozi za otkaz su:
  - a) privremena spriječenost za rad zbog bolesti ili povrede,

b) podnošenje žalbe ili tužbe odnosno sudjelovanje u postupku protiv poslodavca zbog povrede zakona, drugog propisa, Kolektivnog ugovora ili Pravilnika o radu odnosno obraćanje radnika nadležnim organima izvršne vlasti,

c) obraćanje radnika zbog opravdane sumnje na korupciju ili u dobroj vjeri podnošenje prijave o toj sumnji odgovornim licima ili nadležnim organima državne vlasti.

### **Član 83.**

#### **(Otkaz radnika bez obaveze poštivanja otkaznog roka)**

(1) Radnik može otkazati ugovor o radu bez obaveze poštivanja otkaznog roka, u slučaju da je poslodavac odgovoran za prijestup ili povredu obaveza iz ugovora o radu, a koji su takve prirode da ne bi bilo osnovano očekivati od radnika da nastavi radni odnos.

(2) U slučaju otkazivanja ugovora o radu iz stava (1) ovog člana radnik ima sva prava u skladu sa Zakonom kao da je ugovor nezakonito otkazan od strane poslodavca.

### **Član 84.**

#### **(Rok za otkaz ugovora o radu bez poštivanja otkaznog roka)**

U slučajevima iz 81. ovog Pravilnika, ugovor o radu može se otkazati u roku od 60 dana od dana saznanja za činjenicu zbog koje se daje otkaz, ali najduže u roku od jedne godine od dana učinjene povrede.

### **Član 85.**

#### **(Omogućavanje iznošenja odbrane radnika)**

Ako poslodavac otkazuje ugovor o radu zbog ponašanja ili rada radnika, obavezan je omogućiti radniku da se izjasni o elementima odgovornosti koja mu se stavlja na teret.

### **Član 86.**

#### **(Saglasnost za otkaz sindikalnom povjereniku)**

(1) Sindikalnom povjereniku za vrijeme obavljanja njegove dužnosti i šest mjeseci nakon prestanka obavljanja te dužnosti, direktor, bez prethodne saglasnosti Federalnog ministarstva nadležnog za rad, ne može:

a) otkazati ugovor o radu, ili

b) na drugi način ga staviti u nepovoljniji položaj u odnosu na radno mjesto prije nego što je imenovan na funkciju sindikalnog povjerenika.

(2) Sindikalnim povjerenikom u smislu stava (1) ovog člana smatra se radnik koji je ovlašten predstavnik sindikata organiziranog kod poslodavca u skladu sa propisima o organiziranju i djelovanju sindikata.

(3) Ukoliko nadležno ministarstvo uskrati saglasnost iz stava (1) ovog člana, direktor može u roku od 30 dana od dana dostave takve odluke zatražiti da saglasnost zamijeni sudska odluka.

### **Član 87.**

#### **(Pisana forma otkaza)**

- (1) Otkaz se daje u pisanoj formi.
- (2) Direktor je obavezan, u pisanoj formi, obrazložiti otkaz.
- (3) Otkaz se dostavlja radniku, odnosno poslodavcu kojem se otkazuje.

### **Član 88.**

#### **(Trajanje otkaznog roka)**

- (1) Otkazni rok počinje da teče od dana uručjenja otkaza radniku odnosno poslodavcu.
- (2) Ukoliko radnik sam otkazuje ugovor o radu, otkazni rok iznosi najmanje sedam dana, odnosno kada poslodavac daje otkaz otkazni rok traje u zavisnosti od dužine radnog staža, u skladu sa Kolektivnim ugovorom.

### **Član 89.**

#### **(Prava radnika u slučaju nezakonitog otkaza)**

- (1) Ako radnik, na zahtjev poslodavca, prestane sa radom prije isteka propisanog otkaznog roka, poslodavac je obavezan da mu isplati naknadu plaće i prizna sva ostala prava kao da je radio do isteka otkaznog roka.
- (2) Ako sud utvrdi da je otkaz nezakonit može poslodavca obavezati da:
  - a) vrati radnika na rad, na njegov zahtjev, na poslove na kojima je radio ili druge odgovarajuće poslove i isplati mu naknadu plaće u visini plaće koju bi radnik ostvario da je radio i nadoknadi mu štetu, ili
  - b) isplati radniku:
    - naknadu plaće u visini plaće koju bi radnik ostvario da je radio,
    - naknadu štete za pretrpljenu štetu,
    - otpremninu na koju radnik ima pravo u skladu sa Zakonom, Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili ugovorom o radu,
    - druge naknade na koje radnik ima pravo, u skladu sa Zakonom, Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu ili ugovorom o radu.
- (3) Ako radnik prestane sa radom prije isteka propisanog otkaznog roka, bez saglasnosti poslodavca, poslodavac ima pravo na naknadu štete prema opštim propisima o naknadi štete.
- (4) Radnik koji osporava otkazivanje ugovora o radu može tražiti da sud donese privremenu mjeru o njegovom vraćanju na rad, do okončanja sudskog spora.

### **Član 90.**

#### **(Otkaz s ponudom izmijenjenog ugovora o radu)**

- (1) Odredbe ovog Pravilnika koje se odnose na otkaz, primjenjuju se i u slučaju kada poslodavac otkaže ugovor i istovremeno ponudi radniku zaključivanje ugovora o radu pod izmijenjenim uvjetima.



(2) Ako radnik prihvati ponudu poslodavca iz stava (1) ovog člana, zadržava pravo da pred nadležnim sudom osporava dopuštenost takve izmjene ugovora.

(3) O ponudi za zaključivanje ugovora o radu pod izmijenjenim uvjetima radnik se mora izjasniti u roku koji odredi poslodavac, a koji ne može biti kraći od osam dana.

#### **Član 91.**

##### **(Privremeni raspored radnika na drugo radno mjesto)**

(1) U hitnim slučajevima (zamjena iznenada odsutnog radnika, iznenadno povećanje obima posla, sprječavanje nastanka veće štete, kvar na postrojenjima, elementarne nepogode i sl.) poslodavac može donijeti jednostranu odluku o rasporedu radnika na drugo radno mjesto, a najduže do 60 dana u toku jedne kalendarske godine.

(2) U slučaju iz stava (1) ovog člana, plaća radnika i druge naknade se obračunavaju kao da je radio na radnom mjestu za koje ima zaključen ugovor o radu.

(3) Zahtjev za zaštitu prava, podnesen protiv odluke iz stava (1) ovog člana ne odlaže njeno izvršenje.

#### **Član 92.**

##### **(Program zbrinjavanja viška radnika)**

Zbog uvođenja nove organizacije rada, organizacijskih promjena i objektivnih okolnosti nastalih u ustanovi, direktor može utvrditi da je prestala potreba za određenim brojem radnika, te je obavezan sprovesti program zbrinjavanja viška radnika u skladu sa Kolektivnim ugovorom.

#### **Član 93.**

##### **(Pravo na otpremninu)**

(1) Radnik koji je sa Teatrom zaključio ugovor o radu na neodređeno vrijeme, a kojem Teatar otkazuje ugovor o radu nakon najmanje dvije godine neprekidnog rada, osim ako se ugovor otkazuje zbog kršenja obaveza iz radnog odnosa ili zbog neispunjavanja obaveza iz ugovora o radu od strane radnika, izuzetno ima pravo na otpremninu u iznosu koji se određuje u zavisnosti od dužine prethodnog neprekidnog trajanja radnog odnosa u Teatru.

(2) Otpremnina se ne može utvrditi u iznosu manjem od 1/3 prosječne plate radnika u posljednja tri mjeseca prije prestanka ugovora o radu, za svaku navršenu godinu rada u Teatru.

## **XII - OSTVARIVANJE PRAVA I OBAVEZA IZ RADNOG ODNOSA**

#### **Član 94.**

##### **(Ostvarivanje prava iz radnog odnosa)**

(1) Zaštitu pojedinačnih prava iz radnog odnosa radnik ostvaruje na način propisan u odredbama Zakona o radu, Kolektivnog ugovora i odredbama ovog Pravilnika o radu kod Poslodavca, pred nadležnim sudom i drugim ovlaštenim organima.

- (2) Zahtjev za ostvarivanje povrijeđenog prava iz radnog odnosa koji je predviđen Zakonom o radu, smatra se u smislu ovog Pravilnika prigovorom na prvostepenu odluku.
- (3) Prigovor iz stava (1) ovog člana, radnik je dužan podnijeti protiv prvostepene odluke Poslodavca, ako smatra da mu je tim rješenjem odnosno aktom povrijeđeno neko pravo iz radnog odnosa ili ugovora o radu.
- (4) Prigovor se podnosi Upravnom odboru Teatra u roku od 30 dana od dana prijema odluke odnosno akta kojim je povrijeđeno njegovo pravo, odnosno od dana kada je saznao za povredu nekog prava, a odluku odnosno akt nije primio.
- (5) Prigovor odlaže izvršenja odluke odnosno drugog akta protiv koje je prigovor podnesen.
- (6) Odluka Upravnog odbora donesena po prigovoru je konačna, a prilikom razmatranja prigovora Upravni odbor dužan je razmotriti mišljenje sindikata.
- (7) Ako radnik nije zadovoljan konačnom odlukom Upravnog odbora, ima pravo da za ostvarivanje svog prava riješenog konačnom odlukom, podnese tužbu nadležnom sudu u roku od 90 dana.
- (8) Zaštita pred sudskim organima je moguća samo ukoliko je radnik prethodno zatražio zaštitu prava kod Poslodavca, osim u slučaju otkaza ugovora o radu u skladu sa Zakonom o radu.

#### **Član 95.**

##### **(Posebna prava radnika)**

- (1) Teatar je dužan da obezbjedi i posebne uslove za rad koji proizilaze iz specifičnosti djelatnosti i to:
  - a) opremu odgovarajućeg kvaliteta,
  - b) uslovne prostorije za rad i garderobe,
  - c) prostorije za smještaj scenografije, kostimografije i rekvizite.
  - d) obavezno održavanje higijene u prostorijama za rad.

#### **Član 96.**

##### **(Pravo radnika na autorsko-izvođačku naknadu)**

- (1) Radnicima Drame pripada pravo na naknadu izvođačkog-autorskog prava u slučajevima komercijalizacije audio – video zapisa.
- (2) Radnicima Drame pripada naknada na osnovu Pravilnika o naknadi zaposlenika Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo " za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta
- (3) Visina naknade za izvođačko/autorsko pravo će se regulisati posebnim ugovorima sa svim radnicima Teatra pojedinačno.
- (4) Radnici Drame nemaju pravo na naknadu izvođačkog/autorskog prava u slučajevima:
  - a) kada je snimak namjenjen u promotivne i propagandne svrhe Teatra,
  - b) u svrhu pravljenja vijesti i informacija,

- c) za arhivu Teatra,
- d) koliko Poslodavac ima zaključen Ugovor u kojem je to pravo isključeno.

#### **Član 97.**

##### **(Prava radnika na javnim funkcijama)**

- (1) Radnik Teatra može biti imenovan na javnu funkciju.
- (2) Prava i obaveze iz radnog odnosa radnika imenovanog na javnu funkciju miruju za period obavljanja funkcije, a najduže 4 godine od dana izbora, odnosno imenovanja.
- (3) Radnik iz stava (1) ovog člana ima pravo povrata na poslove na kojima je radio prije stupanja na dužnost ili druge odgovarajuće poslove, osim u slučaju da je prestala potreba za obavljanjem tih poslova, u kojem slučaju se otkazuje ugovor o radu i isplaćuje otpremnina.
- (4) U slučaju otkaza zbog otkaza ugovora o radu zbog prestanka potrebe za obavljanjem određenih poslova, Poslodavac ne može u roku od 1 (jedne) godine dana zaposliti drugo lice sa istim kvalifikacijama ili stepenom stručne spreme.

#### **Član 98.**

##### **(Zastara potraživanja)**

Apsolutna zastara novčanog potraživanja iz radnog odnosa nastupa za tri godine od dana nastanka potraživanja, ako zakonom nije drugačije određeno.

### **XIII - DJELOVANJE SINDIKATA**

#### **Član 99.**

##### **(Organizovanje sindikata)**

- (1) Radnici Teatra imaju pravo organizovati sindikat u skladu sa statutom ili pravilima tog sindikata.
- (2) Teatar je dužan obezbjediti uslove za rad i djelovanje sindikata u skladu sa odredbama Zakona i Kolektivnog ugovora.
- (3) Radnik ne može biti stavljen u nepovoljniji položaj zbog članstva ili nečlanstva u sindikatu.
- (4) Članovi sindikata imaju pravo održati sindikalni sastanak jednom u mjesec dana u radno vrijeme, vodeći računa da se sastanci organizuju u vrijeme i na način koji ne remeti rad ustanove.

#### **Član 100.**

##### **(Vijeće zaposlenika)**

- (1) Radnici Teatra imaju pravo da formiraju vijeće zaposlenika koje će ih zastupati u Teatru u zaštiti njihovih prava i interesa.
- (2) Vijeće zaposlenika se formira na prijedlog reprezentativnog sindikata ili najmanje 20% radnika Teatra.

(3) Ako u Teatru nije formirano vijeće zaposlenika sindikat ima obaveze i ovlaštenja koja se odnose na ovlaštenja vijeća zaposlenika u skladu sa zakonom.

(4) Sindikat i sindikalni povjerenici moraju svoja prava ostvarivati tako da ne štete uspješnosti poslovanja Teatra.

## **XIV – KOLEKTIVNI UGOVORI**

### **Član 101.**

#### **(Vrste kolektivnih ugovora)**

(1) Kolektivni ugovor može se zaključiti kao opći, granski i pojedinačni (kod poslodavca).

(2) Opći kolektivni ugovor zaključuje se za teritoriju Federacije, a granski kolektivni ugovori za teritoriju Federacije ili područje jednog ili više kantona.

(3) Postupak kolektivnog pregovaranja, forma i trajanje kolektivnih ugovora utvrđeni su Zakonom.

### **Član 102.**

#### **(Radna knjižica)**

(1) Radne knjižice prestaju da važe u skladu sa Zakonom.

(2) Radne knjižice koje su prestale da važe na osnovu odredbi Zakona i dalje zadržavaju svojstvo javne isprave.

### **Član 103.**

#### **(Privremeni i povremeni poslovi)**

(1) Za obavljanje privremenih i povremenih poslova može se zaključiti ugovor o obavljanju privremenih i povremenih poslova, pod uvjetom da ovi poslovi ne predstavljaju poslove za koje se zaključuje ugovor o radu na određeno vrijeme ih neodređeno vrijeme, sa punim ili nepunim radnim vremenom i da ne traju duže od šezdeset dana u toku kalendarske godine.

(2) Licu koje obavlja privremene i povremene poslove osigurava se odmor u toku rada pod istim uvjetima kao i radnicima u radnom odnosu i druga prava, u skladu sa zakonom.

(3) Ugovor iz stava (1) zaključuje se u pisanoj formi i sadrži vrstu, način, rok izvršenja poslova i iznos naknade za izvršeni posao.

(4) Kao privremeni i povremeni poslovi smatraju se:

1. prevod strane stručne i druge literature,
2. usluge štampanja i umnožavanje internih novina,
3. izrada, planiranje i realizacija projekata javne i kulturne djelatnosti koji su odobreni putem konkursa, od drugih pravnih subjekata, donatora,
4. sređivanje arhive i dokumentacije,
5. čišćenje snijega,
6. utovar i istovar materijala i opreme,
7. održavanje stručnih seminara i predavanja,

8. rad u komisijama koje imenuje Upravni odbor,
9. rad na otklanjanju i okončanju zastoja dijela procesa rada,
10. izrada stručnih elaborata i ekspertiza,
11. realizacija programa mentora za osposobljavanje rada pripravnika,
12. održavanje informatičke opreme (Hardware i Software),
13. za obavljanje određenog posla koji je sezonskog karaktera,
14. ukoliko dođe do povećanja obima posla koji traje određeno vrijeme i za vrijeme trajanja tih potreba,
15. prevoz arhivske i registraturne građe,
16. postavljanje i čuvanje izložbi,
17. pomoćni poslovi oko smještaja arhivske i registraturne građe,
18. poslovi hostesa,
19. poslovi čišćenja prostorija i opreme većeg obima,
20. poslovi opravke sredstava rada.

(5) Za svako angažovanje umjetnika za poslove koji se smatraju autorskim djelom, a za koje se angažuju vanjski saradnici, odnosno umjetnici kao autori ili umjetnici izvođači zaključuje se ugovor o autorskom djelu.

(6) Pod vanjskim saradnicima u smislu stava (5) ovog člana podrazumijeva se: glumac, reditelj, pisac, dramaturg, kostimograf, scenograf, muzički saradnik, koreograf i drugi.

## **XV - PLAĆE I NAKNADE**

### **Član 104. (Plaće)**

- (1) Plaća radnika utvrđuje se Kolektivnim ugovorom, Pravilnikom o radu i ugovorom o radu.
- (2) Plaća za obavljeni rad i vrijeme provedeno na radu sastoji se od:
  - a) osnovne plaće,
  - b) dodjele plaće za radni učinak ukoliko je isti ostvaren i
  - c) uvećane plaće u skladu sa Zakonom.
- (3) Kolektivnim ugovorom i Pravilnikom o radu utvrđuju se elementi za određivanje osnovne plaće i dijela plaće po osnovu radnog učinka.
- (4) Radni učinak definiše poslodavacu skladu sa općim propisima, Kolektivnim ugovorom ili Pravilnikom o radu.
- (5) Plaća se isplaćuje nakon obavljenog rada jednom mjesečno za prethodni mjesec.
- (6) Pojedinačne isplate plaće nisu javne.
- (7) Teatar ne može, bez izvršne sudske odluke ili bez saglasnosti radnika, svoje potraživanje prema njemu naplatiti uskraćivanjem isplate plaće ili nekog njenog dijela, odnosno uskraćivanjem isplate naknade plaće ili dijela naknade plaće.

## **Član 105.**

### **(Elementi za utvrđivanje osnovne plaće)**

- (1) Osnovna plaća je najniži iznos koji se radniku mora isplatiti za rad na poslovima pripadajućeg platnog razreda za puno radno vrijeme i normalne uvjete i rezultate rada.
- (2) Osnovna plaća za puno radno vrijeme, normalne uvjete rada i rezultate rada radnika čini vrijednost koeficijenta složenosti poslova platnog razreda u koji je postavljen radnik, umnožen sa utvrđenom osnovicom za plaću.
- (3) Pored osnovne plaće, radnicima pripadaju i dodaci na plaću (naknade i druga primanja) u skladu sa zakonom i Kolektivnim ugovorom.
- (4) Ukoliko radnik radi sa nepunim radnim vremenom, u skladu sa posebnim zakonom ili drugim propisima, osnovna plaća odredit će mu se srazmjerno vremenu provedenom na radu.
- (5) Koeficijenti složenosti poslova radnika u ustanovama kulture utvrđuju se Kolektivnim ugovorom.
- (6) Koeficijenti odgovarajućeg platnog razreda su sastavni dio Kolektivnog ugovora i ne mogu biti manji u odnosu na radnike u državnoj upravi iste stručne spreme i složenosti poslova.
- (7) Koeficijente, kao polazni osnov za obračun plaće, dogovaraju Sindikat i Vlada Kantona Sarajevo.
- (8) Osnovica za plaće utvrđuje se sporazumno između Sindikata i Vlade Kantona Sarajevo. Dogovorena osnovica za obračun plaća ne može biti manja u odnosu na druge budžetske korisnike.
- (9) Osnovica za obračun plaće dogovara se prije usvajanja Nacrta budžeta Kantona Sarajevo na Vladi Kantona Sarajevo.
- (10) Ukoliko se ne postigne dogovor oko utvrđivanja osnovice za obračun plaće za naredni period, na snazi ostaje dogovorena utvrđena osnovica iz prethodnog perioda. Ovako utvrđena osnovica primjenjuje se za naredni period ili do postizanja novog sporazuma.
- (11) Plaće radnicima u ustanovama kulture, utvrđene na način iz stavova (2), (5) i (8) ovog člana, ne mogu biti manje od plaća službenika organa uprave iste stručne spreme i složenosti poslova.
- (12) U slučaju povećanja indeksa potrošačkih cijena mjerenih od strane Federalnog zavoda za statistiku, većih od 5%, osnovica za utvrđivanje plaće može se utvrđivati mjesečno.

## **Član 106.**

### **(Najniža plaća)**

- (1) Najniža plaća radnika za najmanju složenosti poslova ne može biti manja od 70% prosječne neto plaće isplaćene po radniku u Federaciji Bosne i Hercegovine u protekla tri mjeseca prema posljednjem objavljenom podatku Federalnog zavoda za statistiku.
- (2) U slučaju da množenjem utvrđene osnovice i pripadajućeg koeficijenta najniža plaća iznosi manje od 70% prosječne plaće, radniku će se isplatiti plaća u navedenom postotku.

(3) U slučaju da množenjem utvrđene osnovice i pripadajućeg koeficijenta najniža plaća radnika za najmanju složenost poslova iznosi više od 70% prosječne neto plaće isplaćene po radniku u Federaciji Bosne i Hercegovine u protekla tri mjeseca prema posljednjem objavljenom podatku Federalnog zavoda za statistiku, radniku će se isplatiti osnovna plaća, koju čini vrijednost koeficijenta umnožen s utvrđenom osnovicom za plaću i uvećana u skladu sa članom 58. Kolektivnog ugovora.

(4) Naknada plaća i naknade koje nemaju karakter ličnih primanja utvrđenih ovim Kolektivnim ugovorom ne mogu biti manje od utvrđenih za radnike u organima uprave.

(5) Naknade iz stava (4) ovog člana Kolektivnog ugovora utvrđuju predstavnici Sindikata i Vlade Kantona Sarajevo.

**Član 107.**  
**(Minuli staž)**

Radnicima Teatra se osnovna plaća uvećava za svaku godinu penzijskog staža za 0,6%, s tim da ukupno povećanje ne može biti veće od 20%.

**Član 108.**  
**(Složenost poslova radnog mjesta)**

(1) Složenost poslova određenog radnog mjesta utvrđuje se platnim razredom za koji se u skladu sa čl. 55, 56. i 57. Kolektivnog ugovora, posebno utvrđuje koeficijent složenosti.

(2) Vrijednost koeficijenta složenosti posla platnog razreda određuje se na osnovu stručne spreme, radne sposobnosti, vještine, uvjeta rada i rezultata rada izraženih kroz radni učinak.

**Član 109.**  
**(Pravo na povećanu osnovnu plaću)**

(1) Radnik ima pravo na povećanu osnovnu plaću u sljedećim slučajevima:

- a) za rad noću..... 35%
- b) za prekovremeni rad ..... 50 %
- c) za rad subotom i nedjeljom (ako su neradni dani)..... 30%
- d) za otežane uslove rada (buka, vlaga, prašina, mračne prostorije, rad pri obojenoj svjetlosti, teški fizički napori i sl.), kao i za rad gdje je zakonom propisana primjena sredstava zaštite na radu..... 5% (za svaki pojedinačni otežani uslov)
- e) za rad na dan državnog praznika..... 50%

(2) Dodaci se međusobno ne isključuju.

(3) Plata se povećava za svaku godinu radnog staža za 0,6% s tim da ukupno povećanje ne može biti veće od 20%.

**Član 110.**  
**(Naknada plaće)**

Radnik ima pravo na naknada plaće do visine jedne plaće za vrijeme godišnjeg odmora, plaćenog odsustva i za prvih 42 dana odsustva sa posla radi bolesti ili invalidnosti.

**Član 111.**  
**(Plaća za rad sa nepunim radnim vremenom)**

Radnik koji je zasnovao radni odnos na određeno vrijeme sa punim radnim vremenom u Teatru, odnosno radnim vremenom kraćim od punog radnog vremena, učestvuje u raspodjeli sredstava za plaće, kao i radnik koji radi puno radno vrijeme, srazmjerno ostvarenim rezultatima rada i vremenu provedenom na radu.

**XVI - DODACI NA PLAĆU**

**Član 112.**  
**(Posebni dodatak na plaću)**

Radnik koji radi na poslovima s posebnim uslovima rada pripada pravo na posebni dodatak uz plaću u skladu sa Uredbom Vlade Kantona.

**XVII - NAKNADE PO OSNOVU RADA I DRUGA MATERIJALNA PRAVA  
KOJA NEMAJU KARAKTER PLATE**

**Član 113.**  
**(Naknada plaće na teret Teatra)**

(1) Radnik ima pravo na naknadu plaće za vrijeme prekida rada do kojeg je došlo zbog okolnosti za koje radnik nije kriv, usljed više sile i objektivnih okolnosti koje su utjecale na prekid rada, odnosno prema odluci Vlade Kantona Sarajevo, ministra ili drugih nadležnih organa.

(2) Radniku, pored slučajeva propisanih Zakonom o radu i Kolektivnim ugovorom, pripada naknada njegove plaće i u slučajevima aktivnosti definisanih godišnjim programom rada ustanove za vrijeme:

- a) obrazovanja i stručnog osposobljavanja, usavršavanja ili prekvalifikacije u skladu sa potrebama ustanove i rada ustanove,
- b) stručnih izleta, posjeta, ekskurzija i nastupa,
- c) istraživačkih radova i stručnih i naučnih savjetovanja, umjetničkih festivala, radionica,
- d) prisustvovanja seminarima i skupovima sindikata,
- e) privremene nesposobnosti za rad, odnosno profesionalnog oboljenja,
- f) godišnjeg odmora,
- g) praznika koji po zakonu nisu radni,
- h) porodijskog odsustva,
- i) sudjelovanje na kulturnim ili vjerskim, sindikalnim i sportskim manifestacijama od kantonalnog i šireg značaja, uz prethodnu saglasnost direktora ustanove,



j) radniku koji za rad koristi privatni muzički instrument ili drugu opremu i sredstva za rad pripada pravo na naknadu prema kriterijima utvrđenim posebnim pravilnikom ustanove,

k) za patentirane izume, inovacije, tehnička unaprjeđenja i druga kreativna rješenja koja unapređuju rad ustanove, ostvarena na radu ili u vezi sa radom,

l) i druge aktivnosti koje su predviđene općim aktom ustanove.

(3) Prethodnu saglasnost radniku za aktivnosti iz alineja ovog člana, koje eventualno nisu definisane drugim zakonskim propisima, daje direktor.

#### **Član 114.**

##### **(Naknada plaće na teret drugih pravnih lica)**

(1) Radnik ima pravo na naknadu plaće koja ne tereti Teatar nego se obračunava na teret pravnog lica i refundira se od toga pravnog lica radi odsustvovanja radnika sa posla u slučaju:

a) bolovanja preko 42 dana

b) obavljanja javne funkcije i drugo.

(2) Isplaćene naknade iz stava (1) ovog člana na osnovu posebnog propisa, refundiraju se od Zavoda za zdravstvenu zaštitu Kantona Sarajevo ili drugog organa koji je pozvao radnika i zbog čega je morao odsustvovati sa posla.

#### **Član 115.**

##### **(Naknada za porodijsko odsustvo)**

(1) Radnik/ca za vrijeme porodijskog odsustva, ima pravo na naknadu plate prema propisima Kantona kojim se uređuje ova oblast, prema mjestu uplate doprinosa.

(2) Razliku do visine pune plate radnici/ku iz stava (1) ovog člana isplaćuje Teatar.

#### **Član 116.**

##### **(Naknada putnih troškova)**

(1) Radnik ima pravo na plaćene troškove prilikom službenog putovanja.

(2) Pod službenim putovanjem podrazumjeva se putovanje van mjesta redovnog zaposlenja radnika u zemlji i inostranstvu radi obavljanja određenog službenog posla za Teatar, a koje radniku upućenom na to putovanje, prouzrokuje određene troškove.

(3) Nalog za službeno putovanje izdaje Direktor, a nalog za Direktora potpisuje Upravni odbor.

(4) Putnim nalogom iz prethodnog stava utvrđuje se ime i prezime radnika, svrha putovanja, mjesto putovanja, vrijeme putovanja, vrsta prevoznog sredstva, visina akontacije za troškove putovanja i način obračuna putnog naloga.

(5) Izdaci za naknadu troškova službenog putovanja obuhvataju troškove za:

a) ishranu;

b) smještaj;

c) naknadu troškova prevoza.

(6) Ako je radniku odobreno korištenje vlastitog automobila u službene svrhe, nadoknadić će mu se troškovi u visini od 15% cijene litra benzina super po pređenom kilometru kao i troškovi putarina, parkirališta i slično.

### **Član 117.**

#### **(Dnevnica za službena putovanja)**

(1) Kada je radnik upućen na službeno putovanje u zemlji, pripada mu putna naknada prevoznih troškova, naknada za ishranu - dnevnicu, naknada hotelskog računa za spavanje, osim za "de luxe" kategoriju i drugi troškovi.

(2) Za vrijeme provedeno na službenom putu u trajanju od 8 do 12 sati isplaćuju se u visini od 50% iznosa pune dnevnice, a za duže od 12 sati isplaćuje se puna dnevnicu.

(3) Ako je radniku na službenom putu osigurana besplatna ishrana, dnevnicu za službeni put umanjuje se najviše za 30%.

(4) Ako u mjestu službenog putovanja nema hotelskog smještaja ili ako se iz opravdanih razloga ne može koristiti, pripadajuća dnevnicu se uvećava za 70% iz stava 3. ovog člana.

(5) Pravo na naknade ostalih troškova (korištenje poštanskih usluga, telefona, telefaksa ili internet, taxi, pribavljanje putnih isprava, vakcinisanje i ljekarski pregled, izdaci za prevoz i putničko zdravstveno osiguranje) imaju radnici koji su na službenom putovanju u zemlji ili inostranstvu moraju koristiti ta sredstva u službene svrhe i koji su u vezi s obavljanjem poslova u realizaciji putovanja.

(6) Radniku koji je upućen na službeni put u zemlji i inostranstvu dnevnicu se utvrđuje na osnovu trenutno važećeg rješenja, uredbe, odluke ih drugog pravnog akta Vlade Federacije Bosne i Hercegovine.

(7) Ukoliko to radnik zatraži, ustanova je dužna isplatiti akontaciju prije polaska na službeno putovanje.

### **Član 118.**

#### **(Naknada za rad na terenu - terenski dodatak)**

(1) Radnik ima pravo na naknadu za rad na terenu čija se visina utvrđuje u zavisnosti od uslova obezbijeđenih za rad na terenu, i to:

a) ako je obezbijeđen smještaj i ishrana, terenski dodatak iznosi 20% od visine dnevnice za službeno putovanje;

b) ako je obezbijeđen samo smještaj u tom slučaju terenski dodatak se isplaćuje u visini dnevnice za službeno putovanje;

c) ako je obezbijeđena samo ishrana, u tom slučaju terenski dodatak iznosi 70% od visine dnevnice za službeno putovanje.

(2) Terenski dodatak obuhvata troškove smještaja i ishrane, a troškovi prevoza od mjesta stanovanja do mjesta rada na terenu priznaju se u stvarnom iznosu, s tim da se ti troškovi ne priznaju ako je prevoz obezbijeđen službenim vozilom.

(3) Pod radom na terenu iz stava (1) ovog člana, podrazumijevaju se poslovi iz nadležnosti Teatra koji se po svojoj prirodi moraju izvoditi na terenu van mjesta zaposlenja radnika i koji traje duže od 30 radnih dana neprekidno.

(4) Naknada za rad na terenu (terenski dodatak), naknada za odvojeni život od porodice i dnevnice za službeno putovanje u zemlji i inostranstvu, međusobno se isključuju.

### **Član 119.**

#### **(Naknada za prevoz na posao i s posla)**

(1) Radniku kome nije organizovan prevoz na posao i sa posla, a čije je mjesto stanovanja od mjesta rada udaljeno najmanje dva kilometra, pripada pravo na naknadu za troškove prevoza u visini mjesečne karte gradskog, prigradskog i međugradskog saobraćaja.

(2) U međugradski saobraćaj spadaju mjesta koja su udaljena od mjesta rada do 70 km.

(3) Ukoliko adresa stanovanja radnika nije pokrivena mrežom javnog gradskog, prigradskog, odnosno međugradskog prevoza ili kada vrijeme obavljanja rada zahtijeva drugačiji način prevoza, radniku pripada pravo na novčanu naknadu troškova prevoza u visini karte za gradski, prigradski, odnosno međugradski saobraćaj.

(4) Radniku sa nepunim radnim vremenom pripada naknada troškova prevoza u jednakom iznosu kao da radi puno radno vrijeme.

(5) Radnik koji radi u više ustanova kulture pravo na mjesečnu kartu, odnosno naknadu ostvaruje u onoj ustanovi u kojoj je procentualno više angažovan.

(6) Ukoliko je radnik iz stava (5) ovog člana angažovan podjednako u više Ustanova, pravo na mjesečnu kartu, odnosno naknadu u novcu ostvaruje u onoj Ustanovi sa kojom je prije sklopio ugovor o radu.

### **Član 120.**

#### **(Naknada za ishranu za vrijeme rada - topli obrok)**

(1) Radnik ima pravo na naknadu za ishranu za vrijeme rada (topli obrok) samo za dane prisustva na poslu, u iznosu od najmanje 1% neto prosječne plaće u Federaciji BiH prema posljednjem objavljenom podatku Federalnog zavoda za statistiku ili drugi iznos po Odluci nadležnog organa.

(2) Pravo na naknadu iz stava (1) ovog člana, ne ostvaruje se u slučaju odsustvovanja sa posla po bilo kom opravdanom, ili neopravdanom osnovu (službeni put, plaćeno odsustvo, rad na terenu, odsustvo zbog bolesti i slično).

### **Član 121.**

#### **(Naknada za regres za godišnji odmor)**

(1) Radnik u ustanovi kulture ima pravo na naknadu na ime regresa za korištenje godišnjeg odmora u iznosu od najmanje 50% prosječne plaće isplaćene u Federaciji Bosne i Hercegovine za prethodna tri mjeseca, prije donošenja odluke i rješenja o regresu.

(2) Pravo na regres iz stava 1. ovog člana ima svaki radnik koji u toku tekuće kalendarske godine ima pravo na godišnji odmor.

## **Član 122.**

### **(Naknada za troškove edukacije)**

(1) Radnik ima pravo na naknadu troškova za edukaciju koja se organizuje i izvodi po programu obuke Teatra ili kada se upućuje na seminare, savjetovanja i druge vidove stručnog usavršavanja, kao i druge vidove obuke potrebne za rad na radnom mjestu na kojem je zaposlen u Teatru.

(2) Naknada iz stava (1) ovog člana odobrava se u visini cijene koja se utvrdi za određene oblike, odnosno programe edukacije.

## **Član 123.**

### **(Naknada u slučaju smrti radnika i člana uže porodice )**

(1) U slučaju smrti radnika ili člana njegove uže porodice isplaćuje se novčana naknada u visini stvarnih troškova sahrane, a najviše u visini četiri prosječne plaće ostvarene u Federaciji Bosne i Hercegovine za prethodna tri mjeseca prije donošenja odluke o isplati te naknade.

(2) Ukoliko u Teatru rade dva ili više članova porodice, pravo na troškove iz stava (1) ovog člana ostvaruje jedan član porodice.

## **Član 124.**

### **(Naknada za slučaj teške bolesti i invalidnosti)**

(1) U slučaju nastanka teške invalidnosti ili teške bolesti radnika, ili člana njegove uže porodice, isplaćuje se jednokratna novčana pomoć u visini tri prosječne mjesečne plaće isplaćene u Federaciji Bosne i Hercegovine.

(2) Radniku će se isplatiti, u visini do tri prosječne mjesečne plaće isplaćene u Federaciji Bosne i Hercegovine, za liječenje teške invalidnosti ili teške bolesti u zdravstvenoj ustanovi u kojoj je on platio troškove tog liječenja. Troškovi liječenja isplaćuju se na osnovu fakture ili računa zdravstvenih ustanova u kojima je liječenje obavljeno.

(3) Pod teškom bolešću iz stavova 1. i 2. ovog člana, podrazumijevaju se bolesti navedene u Uredbi o naknadama i drugim materijalnim pravima koja nemaju karakter plaća kao i Naredbi o listi teških bolesti, odnosno teških tjelesnih povreda na osnovu kojih se ostvaruju naknade za slučaj teške invalidnosti ili teške bolesti. Pravo na jednokratnu novčanu pomoć iz stava 1. ovog člana, po osnovu teške invalidnosti ostvaruje se za utvrđeni stepen invalidnosti od najmanje 60%.

(4) Jednokratna novčana pomoć iz stava 1. ovog člana može se dodijeliti radniku koji je operisan od bolesti koje nisu obuhvaćene odredbom stav 3. ovog člana, ukoliko je takva operacija izvršena iz zdravstvenih razloga i po preporuci ljekara neophodna radi sprečavanja teške invalidnosti ili teške bolesti.

(5) Prioritet u odobravanju novčane pomoći iz stava 1. ovog člana imaju radnici u odnosu na članove uže porodice. Kriteriji za dodjelu novčane pomoći iz stava 1. ovog člana, koje utvrde federalni organi, odnosno kantonalni organi pojedinačno po vrsti i težini bolesti, sastavni dio su ovog Ugovora.

(6) Pod članom uže porodice iz stava (1) ovog Pravilnika, podrazumijevaju se sljedeći članovi porodice radnika:

- a) suprug(a) u braku ih van braka, ako žive u zajedničkom domaćinstvu;
- b) djeca rođena u braku, van braka, zakonito usvojena pastorčad do 18, odnosno do 26 godina starosti, ako se nalaze na redovnom školovanju i nisu u radnom odnosu, a djeca nesposobna za rad, bez obzira na starosnu dob, ako žive u zajedničkom domaćinstvu;
- c) roditelji (otac, majka, očuh, maćeha i posvojitelj), bez obzira da li žive u zajedničkom domaćinstvu sa radnikom;
- d) braća i sestre bez roditelja do 18, odnosno 26 godina starosti, ako se nalaze na redovnom školovanju i nemaju drugih prihoda već ih korisnik naknade stvarno izdržava ili je obaveza njihovog izdržavanja zakonom utvrđena, a ako su nesposobni za rad, bez obzira na starosnu dob pod uvjetom da sa njima živi u zajedničkom domaćinstvu;
- e) unučad pod uvjetom iz tačke b) ovog stava, ako nemaju roditelje i žive u zajedničkom domaćinstvu sa korisnikom naknade.

#### **Član 125.**

##### **(Otpremnina za odlazak u penziju)**

Radnik ima pravo na otpremninu prilikom odlaska u penziju u iznosu od (5) pet njegovih prosječnih plata isplaćenih u prethodnih (5) pet mjeseci ili (5) pet prosječnih mjesečnih plata ostvarenih u Federaciji prema posljednjim objavljenim podacima Federalnog zavoda za statistiku, ako je to za njega povoljnije.

#### **Član 126.**

##### **(Otpremnina za tehnološki višak)**

- (1) Radnik u ustanovi kulture sa ugovorom o radu na neodređeno vrijeme kojem je, saglasno zakonu i Kolektivnom ugovoru bez njegove krivice prestao radni odnos otkazom ugovora o radu zaključen na neodređeno vrijeme, ima pravo na otpremninu, i to:
  - a) do tri godine neprekidnog rada, radnik ima pravo na otpremninu u iznosu od najmanje tri mjesečne neto plaće radnika,
  - b) radnik sa radnim stažom od tri do dvadeset godina ima pravo na otpremninu u visini šest mjesečnih neto plaća radnika,
  - c) radnik sa radnim stažom više od dvadeset godina ima pravo na otpremninu u visini deset mjesečnih neto plaća.
- (2) U obračun za utvrđivanje visine otpremnine u obzir se uzima plaća radnika koju je imao u posljednja tri mjeseca prije donošenja konačnog rješenja o prestanku radnog odnosa zbog tehnološkog viška.
- (3) Otpremnina iz stava 1. ovog člana ne odnosi se na radnike kojima je prestao radni odnos zaključen na neodređeno vrijeme zbog kršenja obaveza iz radnog odnosa ih zbog neispunjavanja obaveza iz ugovora o radu od strane radnika.

(4) Poslodavac ima obavezu isplate otpremnine do posljednjeg dana rada radnika u toj ustanovi.

**Član 127.**  
**(Suspenzija)**

(1) Radnik protiv kojeg je pokrenut krivični postupak za krivično djelo počinjeno u vršenju službene dužnosti, istražni postupak ili određen pritvor zbog krivičnog djela, odnosno koji izdržava kaznu zatvora do tri mjeseca zatvora, udaljit će se sa posla za vrijeme trajanja istražnog postupka ili pritvora, odnosno za vrijeme izdržavanja te kazne zatvora.

(2) Radnik će biti udaljen sa posla i ako je protiv njega pokrenut krivični postupak za krivično djelo za koje se može izreći kazna zatvora u trajanju od najmanje pet godina, odnosno, ako je radnik zatečen u izvršenju krivičnog djela za koje se može izreći kazna zatvora u trajanju od najmanje pet godina. Radnik će biti privremeno udaljen sa posla ako postoje ozbiljni razlozi koji u znatnoj mjeri ukazuju na moguće izvršenje krivičnog djela, kao i zbog teže povrede radne dužnosti, a povreda je takve prirode da bi ostanak radnika na poslu dok traje utvrđivanje odgovornosti zbog teške povrede radne dužnosti mogla štetiti ugledu i interesima ustanove i radnika.

(3) Rješenje o udaljenju sa posla donosi direktor ustanove.

(4) Protiv rješenja o udaljenju sa posla radnik može izjaviti žalbu upravnom odboru u roku od pet dana od prijema rješenja o udaljenju sa posla.

(5) Izjava žalbe ne odgađa izvršenje rješenja.

(6) Upravni odbor je obavezan odlučiti po žalbi najkasnije u roku od pet dana od primitka žalbe.

(7) Rješenje upravnog odbora po žalbi na rješenje o udaljenju je konačno.

**Član 128.**  
**(Trajanje suspenzije)**

Udaljenje - suspenzija sa posla može trajati do okončanja postupka o utvrđivanju povrede radne dužnosti, a u slučaju iz člana 127. stav (1), do završetka istražnog postupka, isteka pritvora, odnosno isteka kazne zatvora do tri mjeseca.

**Član 129.**  
**(Plaća i naknade plaće za vrijeme suspenzije)**

(1) Za vrijeme suspenzije sa posla radniku se isplaćuje plaća u punom iznosu, koju je imao u vrijeme donošenja rješenja o udaljenju sa posla.

(2) Za vrijeme suspenzije sa posla, zbog izdržavanja kazne zatvora do tri mjeseci, radniku ne pripada pravo na plaću niti naknada plaće.

### **Član 130.**

#### **(Naknada za rad u komisijama)**

- (1) Članovi komisija koje se formiraju na osnovu rješenja upravnog odbora, odnosno direktora, imaju pravo na maksimalnu mjesečnu naknadu za rad u komisijama kako je to riješeno uredbom Vlade Kantona Sarajevo.
- (2) Odlukom upravnog odbora regulišu se način i uvjeti obrazovanja komisija i način ostvarivanja naknade, a tačan iznos, odnosno visinu naknade za rad svojim aktom utvrđuje na prijedlog direktora upravni odbor, za svaku pojedinačnu komisiju.
- (3) Naknade za rad u komisijama iz stava (1) ovog člana, a koje se finansiraju od uplata fizičkih ili pravnih lica, ne ulaze u ograničenje iz stava (1) ovog člana.
- (4) Članovima komisija koje imenuje upravni odbor, u skladu sa odredbama pravilnika o radu, vrijeme za rad u komisijama može se uračunati u 40 - satnu radnu nedjelju, a time ti radnici ne mogu potraživati naknade za rad u komisijama ili se tim radnicima može odobriti korištenje plaćenog odmora.

### **Član 131.**

#### **(Ostali vidovi naknada)**

- (1) Vlada Kantona Sarajevo u skladu sa finansijskim mogućnostima, može odobriti isplatu naknade:
  - a) za državne i vjerske praznike po odluci Teatra,
  - b) za zimnicu i za druge slučajeve.
- (2) Teatar može isplatiti naknade i u drugim slučajevima koji su predviđeni općim aktima ustanove, uz prethodnu saglasnost Ministarstva finansija, a na prijedlog Ministarstva kulture i sporta.

### **Član 132.**

#### **(Rješavanje o naknadama i drugim materijalnim pravima)**

- (1) Naknade i druga materijalna prava predviđena u odredbama Pravilnika, ostvaruju se donošenjem rješenja.
- (2) Rješenje iz stava (1) ovog člana donosi direktor.

## **XVIII- PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

### **Član 133.**

#### **(Neposredna primjena zakonskih propisa)**

Prava, obaveze i odgovornosti iz radnog odnosa i prava koja se odnosi na isplatu plata, naknada i drugih prava iz radnih odnosa a koja nisu regulisana ovim Pravilnikom, regulišu se neposrednom primjenom odredaba Zakona, kolektivnog ugovora i drugih propisa koji regulišu ovu materiju.

**Član 134.**  
**(Izmjene i dopune)**

Izmjene i dopune Pravilnika vrše se na način i po postupku propisanim za njegovo donošenje.

**Član 135.**  
**(Stupanje na snagu)**

- (1) Pravilnik stupa na snagu danom dobijanja Mišljenja Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- (2) Pravilnik će se objaviti u Službenim novinama Kantona Sarajevo, na oglasnoj ploči i web stranici Teatra.
- (3) Danom stupanja na snagu ovog Pravilnika prestaje primjena Pravilnika o radu (broj: 30-A/19 od 04.07.2019. godine).

Broj: 1306-1/23

Datum, 01.06.2023. godine



Predsjednik Upravnog odbora

Adis Bakrač



## SADRŽAJ

I OSNOVNE ODREDBE .....	2
II ZAKLJUČIVANJE UGOVORA O RADU .....	6
III SADRŽAJ I VOĐENJE REGISTRA .....	18
IV OBRAZOVANJE, OSPOSOBLJAVANJE I USAVRŠAVANJE ZA RAD .....	19
V RASPOREĐIVANJE RADNIKA .....	21
VI RADNO VRIJEME .....	21
VII ODMORI I ODSUSTVA .....	24
VIII ZAŠTITA RADNIKA .....	29
IX NAKNADA ŠTETE .....	34
X POVREDE RADNIH OBAVEZA .....	33
XI PRESTANAK UGOVORA O RADU .....	37
XII OSTVARIVANJE PRAVA I OBAVEZA IZ RADNOG ODNOSA .....	41
XIII DJELOVANJE SINDIKATA .....	43
XIV KOLEKTIVNI UGOVORI .....	44
XV PLAĆE I NAKNADE .....	45
XVI DODACI NA PLAĆU .....	48
XVII NAKNADE PO OSNOVU RADA I DRUGA MATERIJALNA PRAVA KOJA NEMAJU KARAKTER PLATE .....	48
XVIII PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE .....	56

## O B R A Z L O Ž E N J E

### (1) PRAVNI OSNOV

Pravni osnov za donošenje Pravilnika o radu sadržan je u članu 27. stav 1. alineja 6. i članu 37. stav 2. Zakona o ustanovama ("Službeni list RBiH", broj: 6/92, 8/93 i 13/94), članu 118. Zakona o radu ("Službene novine Federacije BiH", broj: 26/16, 89/18 i 44/22), člana 179. Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/23) i člana 37. stav (1) tačka g) Pravila Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo", (broj: 836/23 od 04.09.2008. godine, 10-UO/12 od 29.03.2012. godine, 39-UO/13 od 21.10.2013. godine, 127-UO/19 od 13.11.2019. godine i 91/23 od 18.01.2023. godine). Pravilnik o radu je pravno tehnički usklađen sa Jedinstvenim pravilima za izradu pravnih propisa u institucijama BiH ("Službeni glasnik BiH", broj: 11/05, 58/2014, 60/2014, 50/2017 i 70/2017 - ispravka) i preporukom da se ista primjenjuju i kod izrade pojedinačnih akata.

### (2) RAZLOZI ZA DONOŠENJE PRAVILNIKA O RADU

Pravilnikom o radu Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo" u skladu sa zakonom i drugim propisima utvrđuje se zaključivanje ugovora o radu, sadržaj i vođenje registra, obrazovanje, osposobljavanje i usavršavanje za rad, radno vrijeme, odmori i odsustva, privremeni i povremeni poslovi, zaštita radnika, naknada štete, povrede radnih obaveza, prestanak ugovora o radu, ostvarivanje prava i obaveza iz radnog odnosa, sindikalno organizovanje i druga pitanja iz radnog odnosa kao i druga pitanja od značaja za uspješno izvršavanje zadataka u skladu sa zakonskim propisima i drugim opštim aktima Teatra.

Stupanjem na snagu Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/23) Javna ustanova "Kamerni teatar 55 Sarajevo" imala je obavezu da uskladi Pravilnik o radu sa gore navedenim propisom. Saglasno navedenom, Upravni odbor Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo" donio je novi Pravilnik o radu Javne ustanove "Kamerni teatar 55 Sarajevo" i isti će se dostaviti resornom Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo radi dobijanja Mišljenja.

### (3) PRINCIPI NA KOJIMA JE ZASNOVAN PRAVILNIK

Principi na kojima je zasnovan Pravilnik su: zakonitost, stručnost, racionalnoost i efikasnost izvršavanja poslova i zadataka, blagovremeno i efikasno ostvarivanje prava i obaveza građana, preduzeća i drugih organizacija i zajednica, efikasno rukovođenje i nadzor nad izvršavanjem poslova i zadataka, saradnja sa drugim organima, organizacijama, zajednicama i institucijama, puna zaposlenost radnika i maksimalno korištenje njihovih stručnih znanja i radnih sposobnosti i informiranje javnosti o radu Teatra.

Datum, 01.06.2023. godine



Predsjednik Upravnog odbora

Adis Bakrač